

# Hirakawa CHO MUSIC

平河町ミュージックス

2020年  
第48回&第49回  
公演

そこにあるのは、いつものようでない空間と、いつものようでない音楽。甘みなささやきの  
ような仕立てよりも、楽しいけれどちょっとびっくりするようなお土産話。そんなイメージ  
の音楽経験です♪

平河町ミュージックス 二夜連続ライブ  
～1900年製ベヒシュタインとともに

## 青柳いづみこのふたつの冒険

—演奏活動40周年を記念して—

第一夜のゲスト、本條秀慈郎さんは気鋭の三絃奏者。青柳いづみこさんは、自著「高橋悠治という怪物」(河出書房新社2018)の執筆で出会い、近著「音楽で生きていく！」(アルテスパブリッシング2019)で対談し、今回は演奏のコラボが実現します。第二夜にお迎えする谷川賢作さんは俊太郎さんの息子さんで、お父さまの詩をもとに歌曲を書いています。今回は青柳さんの朗読と賢作さんのピアノ、賢作さんの歌と青柳さんのピアノと、音と言葉のさまざまな組み合わせをお楽しみください。



©Hideo GOTO

青柳いづみこ  
(あおやぎ・いづみこ)  
ピアニスト・作家

安川加壽子、ピエール・バルビゼの各氏に師事。フランス国立マルセイユ音楽院首席卒業、東京藝術大学大学院博士課程修了。平成元年度文化庁芸術祭賞。演奏と文筆を兼ねる稀有な存在として注目を集め、これまでリリースした17枚のCDのうち15枚が「レコード芸術」特選盤。「翼の生えた指」で吉田秀和賞、「青柳瑞穂の生涯」で日本エッセイストクラブ賞等受賞。日本演奏連盟、日本シヨパン協会理事、大阪音楽大学名誉教授。

### 第48回

第一夜  
2020年  
6月4日(木)  
18:30 開場  
19:00 開演

## 夕顔 ～クラヴサンと 三絃のひびき

クーブラン/パッサカーユ  
クラヴサン曲集第14組曲、第11組曲  
高橋悠治/夕顔の家  
～菊岡検校による(三絃とピアノ)  
花筐I(三絃と朗読)  
八村義夫/彼岸花の幻想  
ほか



ゲスト 本條秀慈郎  
(ほんじょう・ひでじろう)  
三絃奏者

本條秀太郎に師事し本條秀慈郎の名を許される。ソリストとして国内外オーケストラやアンサンブルと共演している。文化庁文化交流使。桐朋学園芸術短期大学講師。ACCフェロー、文化庁芸術祭新人賞、出光音楽賞等多数受賞。

### 第49回

第二夜  
2020年  
6月5日(金)  
18:30 開場  
19:00 開演

## あべこべのゆびきり 歌と語りとピアノ

サティ/3つのグノシエンヌ  
コ・クオの少年時代  
武満徹/雨の樹素描  
詩・青柳いづみこ  
/ピアニストは手がすべて  
詩・谷川俊太郎 曲・谷川賢作  
/はくしゃくふじん  
ほか



ゲスト 谷川賢作  
(たにかわ・けんさく)  
作曲家・ピアニスト

演奏家として、現代詩をうたうバンド「DiVa」、ハーモニカ奏者 続木カとのユニット「パリアーソ」、父である詩人の谷川俊太郎と朗読と音楽のコンサートを全国各地で開催。NHK「その時歴史が動いた」テーマ曲等。日本アカデミー賞優秀音楽賞受賞。

各回とも 2,500円 (消費税込) 全席自由席 ドリンク付

## 趣旨

music に複数形はない、そう教わったことはありませんか。

世界にはさまざまな音楽があり、これが音楽？とおもわれるものもあります。  
音楽について考えるひとたちは、  
複数形で musics とつかうのがごくふつうになっています。

どこでもおなじような音楽がメディアからながれてくると、  
音楽がいろいろであることを忘れてしまう。  
忘れるよりまえに、知らないことだってあるかもしれない。

生きものの多様さが再認識され、文化の単一化に疑問をなげかけるいま、  
街の一角で、感じてみられたら、とおもうのです。

ひと、ひとりひとりの生が、すき・きらい、でも、わかる・わからない、でもなく、  
音楽の奏でられるときと交差し、よりそい、そして、またはなれてゆくことを。

musics、音楽を複数形で。

## 実行委員

主催：平河町ミュージックス実行委員会

実行委員：佐野吉彦（実行委員長）、西川純一

事務局：東京都千代田区平河町 1-3-14 安井平河町ビル 安井建築設計事務所内

運営協力：株式会社ロゴバ、株式会社安井建築設計事務所

公演協力：株式会社ファインズ、サントリーホールディングス株式会社

## ♪お問い合わせ／チケット購入

## 【ご予約方法】

事前に電話、メールまたはWebサイトからご予約ください。  
メールまたはWebサイトの場合は、必ずご希望の公演名と日時、枚数および氏名、電話番号、メールアドレスなどをご記入ください。

## 【お受取り・お支払い方法】

公演当日現金と引き換えにチケットをお渡しいたします。  
チケット：2,500円（お支払い現金のみ）

## 電話番号

03-3261-5108

（事務局：安井建築設計事務所内）

## 受付時間

9:00 ~ 17:30（定休：土日祝祭日）

## メールアドレス

hms@yasui-archi.co.jp

## Web サイト

<https://sites.google.com/view/hirakawachomusics/>

MAIL

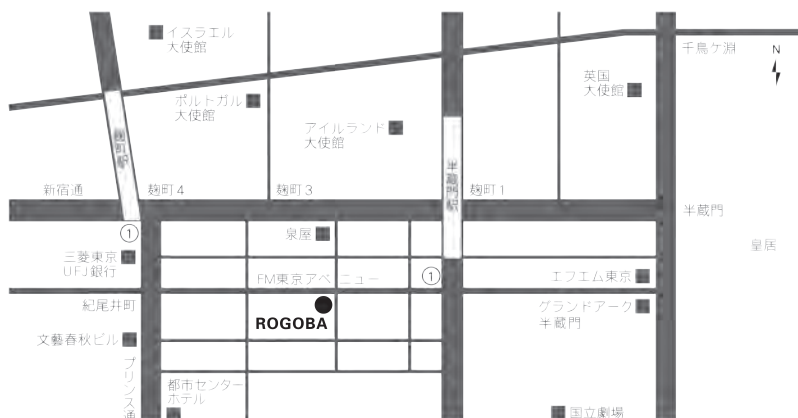


WEB サイト



2020年3月6日（金）9：00よりチケット発売開始

## ♪コンサート会場



## ロゴバ

ROGOBA DESIGN ON LIFE\_Tokyo

平河町の街角にある、北欧の椅子たちと、  
清涼感のある空間です。

〒102-0093

東京都千代田区平河町 1-3-14  
安井平河町ビル 1F

半蔵門線「半蔵門」駅 1番出口より西へ徒歩約3分  
有楽町線「麹町」駅 1番出口より南東へ徒歩約5分