5月4日(木・祝)有料公演プログラム [2017年2月14日(火)現在] ※枠内の3桁の数字は公演番号です。 Hall A (ニジンスキー) 5 ごも割引 (ホールA): 一律¥500引き (3歳~小学生) ○・・・バスポート券対象公演 (5公演セット S席¥12.500) こども割引(ホールB5): 一律¥300引き(3歳~小学生) ども割引(ホールB7): 一律¥300引き(3歳~小学生) 9:30 50 10:00 プログラム未定 111 121 10 ウラル・フィルハーモニー管弦楽団 10:00-10:45 10:00-10:45 ドミトリー・リス(指揮) 未定(司会) (45') (45') 旨定席1,500 チケット価格未定 10:30 シルヴァン・ブラッセル(ハーブ) プソフォス四重奏団(弦楽四重奏) ドビュッシー:神聖な舞曲と世俗的な舞曲 トゥルニエ:妖精の国 チャイコフスキー: バレエ「眠れる森の美女 | op.66 から 131 チャイコフスキー: オペラ「エフゲニー・オネーギン」から ポロネーズ チャイコフスキー: 組曲「くるみ割り人形」 op.71a から 辞い トスセ 10:30-11:15 (45') 指定席¥2,600 11:00 カプレ: 幻想的な物語 10 8歳以上入場可 20 11:30 ローザンヌ声楽アンサンブル 50 122 **ダニエル・ロイス(指揮)** ブラームス:「2つのモテット op.74」から 何ゆえ悩む者に光が与えられた 12:00 11:45-12:30 (45') 指定席¥2,800 10 のか ブラームス:愛の歌 op.52 ブラームス:運命の歌 op.54 20 112© 132 ファンダンゴ・バロック ウラル・フィルハーモニー ドミトリー・リス (指揮) テンベンベ (メキシコ民俗音楽) 3歳以上入場で 12:30 12:15-13:00 騎士-ーネグリートス グリンカ: 幻想的ワルツ ハチャトゥリアン: 「仮面舞踏会」から ワルツ チャイコフスキー: バレエ「くるみ割り人形」から 花のワルツ S¥3,000 A¥2,500 指定席¥2,600 パイレ・テル・チモーーバイレ・テ・エスバーラス (xgのpen) クンベエスーーシェリート・リンド サランベケスーーアグアニエベ (「ブスカピエス」のフィナーレつき) B¥1,500 3歲以上入場 13:00 シベリウス:悲しきワルツ J.シュトラウス2世: ワルッ「ウィーンの森の物語」 ラヴェル: ラ・ヴァルス 10 20 ファンダンゴ――ファンダンギート カナリオス――イグアナ ほか 13:30 ボリス・ベレゾフスキー (ピアノ) グリーグ:4つのノルウェー舞曲 123 40 50 ヒンデミット:組曲「1922年」 (45')ラヴェル: ラ・ヴァルス 14:00 指定席¥2,800 133 堀正文(ヴァイオリン) 10 3歳以上入場可 グザヴィエ・フィリップ(チェロ) 14:00-14:45 シンフォニア・ヴァルソヴィア 摩園敏[リオ・クォクマン] (指揮) ブラームス: ハンガリー 明曲 第1番・第4番・第5番 ドヴォルザーク: スラヴ舞曲集 第1集 op.46より 第1番・第8番 ドヴォルザーク: スラヴ舞曲集 第2集 op.72より 第2番・第5番 グリーグ: 「ベール・ギュント」から アニトラの繰り、アラビアの踊り ネルソン・ゲルナー (ピアノ) 113© (45') イルンフ・フルナー (こ)フ) ハイドン : ピアノ三重奏曲第25番 ト長調 Hob.XV:25「ジプシー・ロン 14:30 指定席¥2,600 8歳以上入場 コダーイ: ヴァイオリンとチェロのための二重奏曲 op.7 から S¥3,000 A¥2,500 B¥1,500 15:00 コダーイ: ガランタ舞曲 10 20 15:30 びわ湖ホール声楽アンサンブル 大川修司(指揮) 124 15:30-16:15 134 ニコラ・ドートリクール(ヴァイオリン) 50 渡辺治子(ピアノ)中村敬一(演出) (45') ブァルゾブイア・カメラーグ
ジューベルト: 華麗なるロンド イ長調 リスト: ウィーンの夜会 第6番(シューベルトの「フルツ・カブリス」) 16:00 指定席¥2.800 15:45-16:30 J.シュトラウス2世:オペレッタ「こうもり」から(演奏会形式) (45') 10 3歳以上入場可 指定席¥2,600 ・ スイーンの校式 乗ら計(シューマのドの) カルケガノカス) ブラームス(デュバン編):ルガリー舞曲 第19番・第14番・第5番 サン=サーンス(デュラン編):序奏とロンド・カブリチオーソ ピアソラ: 2つのタンゴ、オブリヴィオン、鮫 20 歲以上入場可 16:30 114 © ドミトリ・マフチン(ヴァイオリン) ウラル・フィルハーモニー管弦楽団 16:30-17:15 ドミトリー・リス (指揮) ベートーヴェン: ロマンス第1番 ト長調 op.40 ベートーヴェン: 交響曲第7番 イ長調 op.92 50 (45') S¥3,000 A¥2,500 17:00 B¥1,500 3歲以上入場 10 辻彩奈(ヴァイオリン) 20 125 トーヴェルニュ室内管弦楽団 17:30 17:15-18:00 ロベルト・フォレス・ヴェセス (指揮) シューベルト: 5つのドイツ舞曲 D.90 シューベルト: ヴァイオリンとオーケストラのためのロンド イ長調 D.438 "大衆舞踊から宮廷舞踊へ:パッサカリア、シャコンヌ、フォリア、ミュゼッ 135 (45') ト、タンプラン" リチェルカール・コンソート 指定席¥2,800 50 シューベルト: 5つのメヌエット D.89 フィリップ・ピエルロ(指揮) 指定席¥2,600 18:00 作曲者不詳: 古いフォリア ディエゴ・オルティス: フォリアによるリチェルカーレ 10 3歲以上入場可 20 ガスパル・サンス: エスパニョレタス ジローラモ・カプスペルガー : パッサカリア サント=コロンブ : パッサカリア - シャコンヌ 18:30 マレ:スペインのフォリア ラモー:ロンドー形式のミュゼット、タンブラン 115 © 盛田麻央(ソプラノ) マレ:「ヴィオール曲集 第4巻 異国風趣味の組曲」から 田園の宴 19:00 ドミトリ・マフチン(ヴァイオリン) 又吉秀樹(テノール) 126 · ラモー:舞踊エール(ルール、コントルダンス、タンブラン、シャコンヌ) (75')10 ガスパール・コロン (パリトン) 未定 (合唱) シンフォニア・ヴァルソヴィア アレクサンドル・クニャーゼフ (チェロ) ボリス・ベレゾフスキー (ピアノ) S¥3,500 A¥3,000 19:00-19:45 "ラテンの楽園 I" ジュリアン・マルティノー・トリオ(マンドリン、ギター、コントラバスによる三 B¥1,500 136 チャイコフスキー:ピアノ三重奏曲 イ短調 op.50「偉大な芸術家の思い 19:30 指定席¥2,800 19:15-20:00 **廖國敏[リオ・クォクマン] (指揮)** ベートーヴェン : 交響曲第9番 二短調 op.125「合唱付き」 重奏) (45') カラーチェ: タランテラ op.18 指定席¥2.600 50 モンティ: チャールダーシュ バルトーク: ルーマニア民俗舞曲 20:00 マルチェッリ: 幻想的ワルツ ピアソラ: 「タンゴの歴史」から 酒場1900、ナイトクラブ1960 10 カラーチェ: マズルカ op.141 カラーチェ: ボレロ op.26 ムニエル: スペイン風奇想曲 20 20.30 **アンヌ・ケフェレック(ピアノ)** ラヴェル:亡き王女のためのパヴァーヌ 127 21:00 モンポウ: 「歌と踊り」から 第4曲 竹澤恭子(ヴァイオリン) 137 (45') 竹楽春子 (アアイガン) 児玉桃 (ピアノ) アリヤ (クライスラー編): スペイン舞曲 バルトーク: ヴァイオリン・ソナタ 第1番 Sz.75 クライスラー: ウィーン奇想曲 バルトーク: ルーマニア民俗舞曲 ラヴェル: 「遺作の5つの小品」から アルバムの綴り シャブリエ: 「遺作の5つの小品」から アルバムの綴り 指定席¥2,800 21:00-21:50 20 (50') 21:30 6歲以上入場可 アーン: 「当惑したナイチンゲール」から 愛と倦怠のダンス ラヴェル: 古風なメヌエット サン=サーンス: のんきなワルツ 小曽根真 (ピアノ) フランス国立ロワール管弦楽団 6歳以上入場可 50 **116** © ドビュッシー:「カンマ」から カンマのダンス プーランク:「8つの夜想曲」から 幻の舞踏会 ショーソン: パヴァーヌ 22:00 21:45-22:30

フランク: ゆるやかな舞曲 マスネ:狂ったワルツ

22:30 40 50 23:00

10『聴けるプログラム2017』公開中!

面倒な登録作業などはありませんので、お気軽にご利用ください。 23:30 [URL]http://ml.naxos.jp/KikeruProgram/LFJ2017?af=lfj

LF12017公演曲を無料試聴してチケット購入のガイドに。LF1ならではのレア曲や、お目当てのアーティストの演奏曲をチェックしてみましょう。 10 面倒が含緑作業カグナキャキャイ・ハア、サケロダイ・ディロロイボ・・・

584F (木.20)	右判公寓プログラム	[2017年2月14日	(41)	租在
3/140 (.^T*******************	竹村ム澳ノロノノム	1201/42/140		少な1工

	U-U-C (15=>>>>) 4 40215		Uall D7 (ポニア) 221 度	5月4日((木・祝) 有料公演プログラム [2017年2月14日(火) G409(ヌレエフ) 153席	現在]
こども割引(ホールC):	Hall C (バランシン) 1,492席 一律¥300引き (3歳~小学生)	こども割引(ホールD)	Hall D7(ガデス)221席 7): 一律¥300引き(3歳~小学生)	こども割引 (G409)	G409 (メレエノ) 153店 : 一律¥300引き (3歳~小学生)	
						9:
9:45-10:30	テディ・ババヴラミ(ヴァイオリン) グザヴィエ・フィリップ(チェロ)					10:
S¥3,000 A¥2,500	フランソワ=フレデリック・ギイ(ピアノ) シンフォニア・ヴァルソヴィア 麻原をないま、クェクフトス(1948)	151 10:00-10:45	安江佐和子(打楽器) 稲垣聡(ピアノ)	161 10:00-10:45	辻彩奈(ヴァイオリン) - 児玉麻里(ピアノ)	
	廖國敏[リオ・クォクマン](指揮) メンデルスゾーン:劇音楽「夏の夜の夢」から 結婚行進曲	(45') 指定席¥2,600	北村典子 (ダンス) ジョン・ササス:マトルズ・ダンス	(45') 指定席¥2,400	シャルル=オーギュスト・ド・ベリオ : バレエの情景 op.100 ファリャ : スペイン舞曲 番号未定	10
,	ベートーヴェン : ピアノ、ヴァイオリンとチェロのための三重協奏曲 八長調 op.56	3歲以上入場可	ピアソラ: リベルタンゴ、オブリヴィオン ドビュッシー: 月の光	3歲以上入場可	ブラームス:ヴァイオリン・ソナタ第2番 イ長調 op.100 ブラームス:「F.A.E.ソナタ」から スケルツォ	10
		J*************************************	ヤコブTV: The Body of your Dreams	JMEM I // MINI		
						11:
						11
	シエナ・ウインド・オーケストラ	152	オリヴィエ・シャルリエ (ヴァイオリン)	162	酒井茜(ピアノ)	
(60')	挟間美帆(指揮)*組曲「The DANCE」 中村睦郎(指揮)	11:45-12:30 (45')	アンヌ・ケフェレック(ピアノ) モーツァルト : ヴァイオリン・ソナタ 第32番 変ロ長調 K.454	11:45-12:30 (45')	ショパン: ワルツ集から ショパン: マズルカ集から	12:
S¥3,000 A¥2,500	挾間美帆:組曲「The DANCE」(初演) ほか	指定席¥2,600	モーツァルト : ヴァイオリン・ソナタ 第28番 変ホ長調 K.380	指定席¥2,400	シマノフスキ:マズルカ集から ストラヴィンスキー:タンゴ	
		3歳以上入場可		3歲以上入場可	ロッシーニ(リスト編):踊り(ナポリのタランテラ)	12
3歳以上入場可						
						13:
				162	マタン・ポラト(ピアノ)	13
142	中原主ス (フル・バ)	4152	宣播的法(ピマハ	163 13:30-14:15	J.S.バッハ : フランス組曲第5番 ト長調 BWV816	
13:45-14:30	安倍圭子(マリンバ) 新日本フィルハーモニー交響楽団	153 13:45-14:30	高橋悠治(ピアノ) 青柳いづみこ(ピアノ)	(45') 指定席¥2,400	バルトーク: 舞踏組曲 Sz.77 ラモー: 組曲 イ調	14:
(45') S¥3,000 A¥2,500	井上道義 (指揮) 伊福部昭:日本組曲から 盆踊り、演伶(ながし)、佞武多(ねぶ	(45') 指定席¥2,600	ドビュッシー:神聖な舞曲と世俗的な舞曲 ストラヴィンスキー:バレエ「春の祭典」(4手版)	3歲以上入場可		
i	た) 伊福部昭:オーケストラとマリンバのためのラウダ・コンチェルタータ	3歲以上入場可				14
						14
						15.
						15:
				164	金子三勇士(ピアノ)	
		154	トリオ・エリオス(ピアノ三重奏)	15:15-16:00 (45')	バルトーク: 「ミクロコスモス」から オスティナート バルトーク: 「子どものために」から 豚飼いの踊り	15
	ガスパール・コロン (パリトン)	15:30-16:15 (45')	ドヴォルザーク: ピアノ三重奏曲 第4番 木短調 op.90「ドゥムキー」 ブラームス(モファット編): ハンがリー舞曲 第1番 ト短調	指定席¥2,400	コダーイ: 「子どもの踊り」から 第1番、第2番、第3番 バルトーク: ルーマニア民俗舞曲	
	未定(メゾ・ソプラノ) 三浦一馬(バンドネオン)	指定席¥2,600	ブラームス(リース編) : ハンガリー舞曲 第6番 変ニ長調	3歲以上入場可	(棒踊り、飾り帯の踊り、足踏み踊り、ブチュムの踊り、 ルーマニア風ボルカ、速い踊り)	16:
S¥3,000 A¥2,500	東響コーラス(合唱) 新日本フィルハーモニー交響楽団	3歲以上入場可			バルトーク:「ミクロコスモス」から 6つのブルガリアのリズムによる舞曲 バルトーク:「10のやさし、ピアノ小品」から トランシルヴァニアのタベ	
	井上道義(指揮) バンドネオン独奏曲				リスト:ハンガリー狂詩曲 第2番	16
,	バカロフ:ミサ・タンゴ					
				165	梁美沙[ヤン・ミサ](ヴァイオリン)	17:
		155	ルーカス・ゲニューシャス(ピアノ)	17:00-17:45	イザイ: 無伴奏ヴァイオリンソナタ 第5番 op.27 J.S.バッハ: 無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第2番 二短調	
		17:15-18:00	ショパン:マズルカ集から	(45') 指定席¥2,400	J.S.バッパ、無件美ファイオリンのためのパルティーラ第2皆 二粒间 BWV1004	17
		(45') 指定席¥2,600	ラヴェル: ソナチネ ストラヴィンスキー: 「兵士の物語」から タンゴ、ワルツ、ラグタイム	3歲以上入場可		
17:45-18:30	リシャール・ガリアーノ六重奏団(アコーディオンと弦楽) ピアソラ:「ブエノスアイレスの四季」から ブエノスアイレスの秋、ブエノスアイ	3歲以上入場可				18:
(45') S¥3 000 A¥2 500	レスの春 ピアソラ : オブリヴィオン					
	ハチャトゥリアン:剣の舞 バッハ:ヴァイオリンとオーボエのための協奏曲 BWV1060					18
	ヴィヴァルディ:「四季」から 冬、夏					10
				166	コハーン・イシュトヴァーン(クラリネット) 会田莉凡(ヴァイオリン)	
		156	ネルソン・ゲルナー (ピアノ) ショバン: ポロネーズ第5番 嬰ヘ短調 op.44	18:45-19:30 (45')	ミゲル・ダ・シルヴァ (ヴィオラ) 辻本玲 (チェロ)	19:
		19:00-19:45 (45')	アルベニス:「イベリア」から エボカシオン、港、トゥリアーナ	指定席¥2,400	広瀬悦子 (ピアノ)	
210	フランス国立ロワール管弦楽団	指定席¥2,600	ドビュッシー:「版画」から グラナダのタベ リスト:スペイン狂詩曲	6歳以上入場可	ストラヴィンスキー: 兵士の物語 (トリオ版) ドヴォルザーク: ピアノ四重奏曲 番号未定	19
(45')	バスカル・ロフェ (指揮) ストラヴィンスキー : バレエ「火の鳥」組曲(1919年版)	6歲以上入場可				
S¥3,000 A¥2,500	ラヴェル:「ダフニスとクロエ」第2組曲	<u> </u>				20:
5歲以上入場可						
				167	田部京子(ピアノ)	20
		157	"ソワレ・ファリャ"	20:30-21:15	吉松隆: プレイアデス舞曲集から 吉松隆: 3つのワルツ	
		157 -20:45-21:30	ルイス・フェルナンド・ペレス (ピアノ)	(45') 指定席¥2,400	(緑のワルツ、虹色の薔薇のワルツ、ベルベット・ワルツ)	21:
		(45') 指定席¥2,600	ファリャ:「三角帽子」から 隣人たちの踊り、粉屋の妻の踊り、粉屋の踊り ファリャ:ベライか31規曲(アングルシア公)想由)	6歲以上入場可	グリーグ: ホルベルク組曲(ホルベアの時代から)(ピアノ版) リスト: ウィーンの夜会 第6番(シューベルトの「ワルツ・カブリス」)	
		6歲以上入場可	ファリヤ:ビアノ組曲「恋は魔術師」			21
1:30-22:15	アントニア・コントレラス(フラメンコ歌手) オーヴェルニュ室内管弦楽団					
450	ロベルト・フォレス・ヴェセス (指揮) ファリヤ : 恋は魔術師 (1915年版初稿)	<u></u>	<u></u>	<u> </u>		22:
5¥3,000 A¥2,500 iiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiii	シベリウス: 悲しきワルツ					
7000年八旬日				168	広瀬悦子 (ピアノ)	
				22:15-23:00 (45')	トゥリーナ : ジブシー舞曲集 第2集 op.84 (カルデラの祭日、リズミックな輪、祈り、リズミックな踊り、	22
		■プログラムけやわた⁄回	ぬ事情により変更になる場合があります。	指定席¥2,400	セギディーリャ) ドビュッシー (デュラン編) :「小組曲」から パレエ	
		- フロノフムはいむを待ち	ルテーロー・ルングLX-(につのつ物に1/1 の)ソます。	18歳以上入場可	■ メトネル:「忘れられた調べ」から 祝祭の舞踊 バチャトゥリアン (ソリン編):「仮面舞踏会」から ワルッ	23:
		■終演時期/+セセトラ/	カ目安です。プア承ください		ハナドドソソアン(フリン細)・「1以山列山云」かつ フルン	
			の目安です。ご了承ください. れる際には、最新の公演プログラム情報を音楽祭公式サイトにて必ずご確認ください		リスト:「2つのポロネーズ」から 憂鬱なポロネーズ チャイコフスキー (リスト編):「エフゲニー・オネーギン」から ポロネーズ	

5月5日 (金・祝) 有料公演プログラム [2017年2月14日 (火) 現在] ※枠内の3桁の数字は公演番号です。

| Hall A (ニシンスキー) 5,008版 | Hall B7 (パグロワ) 822版 | Fall B7 (パグロワ) 822 | Fall B7 (パグロ) 822 | Fall B7

элэц	(五・九) 有杆公(人) ロップロ Hall A (ニジンスキー) 5,008席		年2月14日(火)現任」 ※枠内の3桁の3 Hall B7 (パヴロワ) 822席	N. J. IO-ZIJVEZI	Hall B5 (ダンカン) 256席
	: 一律¥500引き (3歳~小学生) 公演 (5公演セット 5席¥12.500)	こども割引(ホールB:	7): 一律¥300引き(3歳~小学生)	こども割引(ホールB	35): 一律¥300引き(3歳~小学生)
	Comment Simplification				
9:30					
40 50					
0:00					
211	<0歳からのコンサート> シンフォニア・ヴァルソヴィア	221	アレクサンドル・クニャーゼフ (チェロ) アレクセイ・ヴォロディン (ピアノ)		
10:00-10:45 20 (45')	廖國敏[リオ・クォクマン](指揮)	10:00-10:45 (45')	シューマン: 民謡風の5つの小品 op.102		
0:30 指定席¥1,500	中村萌子 (司会) ブラームス : ハンガリー舞曲 第1番・第2番・第4番・第5番	指定席¥2,800	ストラヴィンスキー: イタリア組曲 ラヴェル: ノ∪「ネラ形式の小品	231	"ラテンの楽園 II"
40 0歲以上入場可	ドヴォルザーク:スラヴ舞曲集 第1集 op.46より 第1番・第8番	3歲以上入場可	ラヴェル: 亡き王女のためのパヴァーヌ	10:30-11:15	ジュリアン・マルティノー・トリオ (マントリン、ギター、コントラバスに
50	グリーグ:「ペール・ギュント」から アニトラの踊り、アラビアの踊り		グラナドス:「スペイン舞曲集」から アンダルーサ ピアソラ:ル・グラン・タンゴ	(45')	重奏) カラーチェ : タランテラ op.18
1:00				指定席¥2,600	カラーチェ: ボレロ op.26
20				3歲以上入場可	マルチェッリ: 幻想的ワルツ ピアソラ: 「タンゴの歴史」から 酒場1900、ナイトクラブ1960
1:30					バルトーク:ルーマニア民俗舞曲
40					カラーチェ: ラブソディア・ナポリターナ ニーノ・ロータ: 映画『ゴッド・ファーザー』から 組曲
50		222	ネルソン・ゲルナー (ピアノ)		_ / L / . 9/1946 J/1 // / J/2/10 MJIIII
2:00		11:45-12:30	ショパン: ポロネーズ第5番 嬰ヘ短調 op.44 アルベニス: 「イベリア」から エボカシオン、港、トゥリアーナ	-	
10		(45') 指定席¥2,800	ドビュッシー:「版画」から グラナダのタベ		
20 212 ©	ウラル・フィルハーモニー管弦楽団 ドミトリー・リス (指揮)		リスト:スペイン狂詩曲	232	テディ・ババヴラミ (ヴァイオリン) フランソワ=フレデリック・ギイ (ピアノ)
2:30 12:15-13:00	チャイコフスキー・バレエ「中阜の湖」から 情景 ワルツ マブルカ	3歲以上入場可		12:15-13:00 (45')	ベートーヴェン : ヴァイオリン・ソナタ第5番 ヘ長調 op.24「春」
S¥3,000 A¥2,500	チャイコフスキー: バレエ「眠れる森の美女」から 序奏、パ・ド・キャラクテー			指定席¥2,600	ファリヤ:スペイン民謡組曲
50 B¥1,500 3歲以上入場可	ル、ワルツ チャイコフスキー: バレエ「くるみ割り人形」から 行進曲、こんべい糖の精の	,		3歲以上入場可	バルトーク:ルーマニア民俗舞曲
10	踊り、中国の踊り、あし笛の踊り、ロシアの踊り(トレパーク)				
20	ショスタコーヴィチ: バレエ「黄金時代」から 序曲、ポルカ、ダンス				
3:30					
40					
50		223	"ファンダンゴ・バロック"		
1:00		13:45-14:30	テンベンベ (メキシコ民俗音楽) 騎士――ネグリートス	233	アルデオ四重奏団(弦楽四重奏)
10		(45') 指定席¥2,800	バイレ・デル・チモ――バイレ・デ・エスパーダス (剣の踊り) ――ハラベ	14:00-14:45	シューマン: 弦楽四重奏曲第3番 イ長調 op.41-3
²⁰ 213 ©	フランス国立ロワール管弦楽団 パスカル・ロフェ(指揮)	3歲以上入場可	クンベエスシェリート・リンド サランベケスアグアニエベ(「ブスカピエス」のフィナーレつき)	(45')	ピアソラ: タンゴ
4:30 14:15-15:00 (45')	デュカス: 交響詩「魔法使いの弟子」	3成以上入場可	フォリア(またはジグ) ――アランカサカテ	指定席¥2,600	
S¥3,000 A¥2,500	サン=サーンス: 死の舞踏 op.40		グアビーナ:ガジャルダ・ナポリターナー―エル・ハラベ・ロコ	3歲以上入場可	
50 B¥1,500 5:00 3歲以上入場可	ラヴェル: ボレロ		ランチャス・パラ・バイラール (踊りのためのランチャ) ――松の根元で ファンダンゴ――ファンダンギート		
10			カナリオスイグアナ ほか		
20					
5:30					
40		224	ポリス・ベレゾフスキー (ピアノ) アレクサンドル・ギンジン (ピアノ)		
50		15:30-16:15 (45')	アレンスキー: 2台のピアノのための組曲 第1番 op.15	234	ニコラ・ドートリクール (ヴァイオリン)
5:00		指定席¥2,800	ストラヴィンスキー (バビン編) : サーカス・ポルカ コープランド:キューバ舞曲	15:45-16:30	マ タン・ボラト (ピアノ) バルトーク: 2つのルーマニア舞曲
10		3歲以上入場可	ケージ: 2台のプリペアド・ピアノのための3つのダンス	(45') 指定席¥2,600	イザイ: 無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第5番 op.27-5
²⁰ 214 ©	ウラル・フィルハーモニー管弦楽団 ドミトリー・リス(指揮)				(曙光、田舎の踊り) リスト: ウィーンの夜会 第6番 (シューベルトの「ワルツ・カプリス」)
6:30 16:15-17:00 (45')	ラフマニノフ: 交響的舞曲 op.45			3歳以上入場可	ラフマニノフ: 2つのサロン風小品 op.6
S¥3,000 A¥2,500	グリンカ:幻想的ワルツ ロ短調(オーケストラ版)				(ロマンス、ハンがリー舞曲)
50 B¥1,500 7:00 3歲以上入場可					ヴィエニャフスキ:華麗なるポロネーズ ニ長調 op.4 サン=サーンス:序奏とロンド・カプリチオーソ
10					
20		225	オーヴェルニュ室内管弦楽団		
7:30		17:15-18:00	ロベルト・フォレス・ヴェセス(指揮)		
40		(45')	ボッケリーニ : メヌエット ト長調 ボッケリーニ : マドリードの夜の通りの音楽 op.30-6 (G.324)	235	"テルプシコーレ:ルネサンス時代の諸国のバレエ" リチェルカール・コンソート
50		指定席¥2,800	(アヴェ・マリアの鐘、兵士たちの太鼓、	17:30-18:15 (45')	フィリップ・ピエルロ(指揮)
:00		3歳以上入場可		指定席¥2,600	【イタリア】ゴンザーガ家の宮廷 作者不詳(16世紀): パヴァーヌ「理性の死」
10			テレマン:組曲ト長調「ドン・キホーテのブルレスカ」	3歲以上入場可	【スペイン】フェリペ2世の宮廷
20			レスピーギ:リュートのための古風な舞曲とアリア 第3組曲		ディエゴ・オルティス:ロマネスカ 【ドイツ】モーリッツ・フォン・ヘッセンの宮廷
8:30					ウィリアム・ブレイド: サテュロスの踊り 【イギリス】エリザベス1世の宮廷
40					ジョン・ダウランド: デンマーク王のガイヤルド (戦いのガイヤルド)
50					【フランス】アンリ4世の宮廷 フランシス・カルーベル(ミヒャエル・プレトリウス編):ブルターニュのパスピエ
215 ©	林英哲(和太鼓)	226	ニコラ・ドートリクール(ヴァイオリン)		The state of the s
19:00-19:45	ピョートル・コストゼワ(ティンパニ) ピョートル・ドマンスキ(ティンパニ)	19:00-19:45	マタン・ボラト (ピアノ) アルデオ四重奏団 (弦楽四重奏)	236	レミ・ジュニエ(ピアノ)
20 (45') 9:30 S¥3,000 A¥2,500	英哲風雲の会(和太鼓ユニット)	(45') 指定席¥2,800	ショーソン:ヴァイオリン、ピアノ、弦楽四重奏のためのコンセール 二長調	19:15-20:00	ヘンデル : 組曲 第11番 二長調 HWV437
40 B¥1,500	シンフォニア・ヴァルソヴィア 井上道義(指揮)	6歳以上入場可	op.21	(45')	ショパン:マズルカ集から ラヴェル:ラ・ヴァルス
50 6歲以上入場可	グラス:2つのティンパニとオーケストラのための幻想的協奏曲	0成以上人場可		指定席¥2,600	2210. 2 27.02
0:00	石井眞木: モノプリズム(日本太鼓群とオーケストラのための)			6歲以上入場可	
10					
20					
0:30					
40		227	# /7 7=# ±> b at 7 /27 1		
50		227 20:45-21:30	ルイス・フェルナンド・ペレス (ピアノ) アルデオ四重奏団 (弦楽四重奏)		
10		(45')	ドヴォルザーク : ピアノ五重奏曲第2番 イ長調 op.81	237	未定(バリトン)
20		指定席¥2,800	ほか未定	21:00-21:45	アレクサンドル・クニャーゼフ(チェロ) アレクサンドル・ギンジン(ピアノ)
1:30		6歲以上入場可		(45') 指定席¥2,600	ストラヴィンスキー:イタリア組曲
₄₀ 216 ◎	<ルネ・マルタンのル・ク・ド・クール> テンベンベ (メキシコ民俗音楽)			· ·	ムソルグスキー: 死の歌と踊り
21:30-22:30 50 (60')	リシャール・ガリアーノ六重奏団(アコーディオンと弦楽)			6歲以上入場可	
2:00 S¥3,500 A¥3,000	ウラル・フィルハーモニー管弦楽団 ドミトリー・リス (指揮)				
10 B¥1,500	【テンベンベの演奏曲目】				
20	グアピーナ: ガジャルダ・ナポリターナ――エル・ハラベ・ロコ 【リシャール・ガリアーノ六重奏団の演奏曲目】				
2:30 6歲以上入場可	未定				
40	【ウラル・フィルハーモニー管弦楽団の演奏曲目】 マルケス:ダンソン 第2番				
50	マルケス: ダンソン 第2番 マルケス: コンガ・デル・フエゴ ほか				
3:00	7 公開中				
LF12017公演曲を無	/』公開中! 料試聴してチケット購入のガイドに。LFJならではのレア曲や、お目当てのアー	ティストの演奏曲をチェッ	クしてみましょう。		
面倒な登録作業などは	はありませんので、お気軽にご利用ください。				
	ixos.jp/KikeruProgram/LFJ2017?af=lfj				

5月5日(金・祝) 有料公演プログラム 「2017年2月14日(火) 現	
	6٦.

				5月5日(金・祝)有料公演プログラム [2017年2月14日(火) ヨ	見在]
こども割引(ホールC)	Hall C (バランシン) 1,492席 : 一律¥300引き (3歳~小学生)	こども割引(ホールD7)	Hall D7 (ガデス) 221席 : 一律¥300引き (3歳~小学生)	こども割引 (G409)	G409 (ヌレエフ) 153席 : 一律¥300引き (3歳~小学生)	
						9:30
241	上野星矢(フルート)					50
09:45-10:30 (45')	オーヴェルニュ室内管弦楽団 ロベルト・フォレス・ヴェセス (指揮)	251	アプデル・ラーマン・エル=バシャ(ピアノ)	261	シルヴァン・ブラッセル (ハープ)	10:00
S¥3,000 A¥2,500	J.S.バッパ:管弦楽組曲第2番 ロ短調 BWV1067 ヘンデル:「アルチーナ」から	10:00-10:45	ベートーヴェン : 12のメヌエット WoO.7 ベートーヴェン : ピアノ・ソナタ第11番 変ロ長調 op.22	10:00-10:45	J.S.バッハ: ゴルトベルク変奏曲 (ハーブ版)	10 20
3歲以上入場可	テレマン:組曲ト長調「ドン・キホーテのブルレスカ」	(45') 指定席¥2,600	2-200 -	(45') 指定席¥2,400		10:30
		3歳以上入場可		3歲以上入場可		40
						50 11:00
						10
						20 11:30
242 11:30-12:15	ローザンヌ声楽アンサンプル ダニエル・ロイス (指揮)					40
(45')	ブラームス: 「2つのモテット op.74」から 何ゆえ悩む者に光が与えられた		マルク・ラフォレ(ピアノ) ショバン:マズルカ 嬰へ短調 op.6-1、八長調 op.24-2、	262	プソフォス四重奏団 (弦楽四重奏) シマノフスキ: 弦楽四重奏曲 第2番 op.56	50
S¥3,000 A¥2,500	ブラームス:愛の歌 op.52 ブラームス:運命の歌 op.54	11:45-12:30 (45')	嬰パ短調 op.63-3、 /短調 op.7-3 ベートーヴェン:6つのエコセーズ WoO.83から	11:45-12:30 (45')	ジョン・アダムス:「舞曲についてのジョンの書」(抜粋)	12:00
3歲以上入場可	J AA . AELIPOPEN OP. ST	指定席¥2,600	ショパン: 3つのエコセーズ op.72-3	指定席¥2,400		20
		3歲以上入場可	ショバン : 4つのマズルカ op.30 シューベルト : 16のドイツ舞曲 D.783から	3歲以上入場可		12:30
			リスト : 即興的ワルツ 変イ長調 S.213 ショパン : ワルツ 第9番 op.69-1「告別」、第2番 op.34-1			50
						13:00
243	シンフォニア・ヴァルソヴィア					10
13:15-14:00		252	ルーカス・ゲニューシャス(ピアノ)	262	大萩康司(ギター)	13:30
(45') S¥3,000 A¥2,500	ストラヴィンスキー : サーカス・ポルカ	253 13:30-14:15	ショパン:マズルカ集から	263 13:30-14:15	レオ・ブローウェル:舞踏礼讃	40
3歲以上入場可	コープランド: ロデオ	(45') 指定席¥2,600	ラヴェル: ソナチネ ストラヴィンスキー: 「兵士の物語」から タンゴ、ワルツ、ラグタイム	(45') 指定席¥2,400	ピアソラ (アサド編) :「ブエノスアイレスの四季」から ブエノスアイレスの春マヌエル・ボンセ (ゴンザレス編) : エストレリータ	14:00
		3歲以上入場可		3歲以上入場可	ジ・モラエス(ディアンス編) : フェリシダージ 藤井敬吾 : 羽衣伝説	10
						14:30
						40
						50
244	"カルト・ブランシュ"					15:00
15:00-15:45 (45')	小曽根真(ピアノ) アレクセイ・ヴォロディン(ピアノ)	254	"ソワレ・グラナドス"	264	鈴木秀美(チェロ)	20
S¥3,000 A¥2,500	*小曽根真とアレクセイ・ヴォロディンによる2台ピアノの共演ほか、プログラムは当日をお楽しみに。	15:15-16:00 (45')	ルイス・フェルナンド・ペレス(ピアノ) グラナドス : 詩的なワルツ集	15:15-16:00 (45')	J.S.バッパ : 無伴奏チェロ組曲第1番 ト長調 BWV1007 J.S.バッパ : 無伴奏チェロ組曲第5番 八短調 BWV1011	15:30
3歲以上入場可		指定席¥2,600	グラナドス:スペイン舞曲集 グラナドス:スペイン民謡による6つの小品	指定席¥2,400		40 50
		3歲以上入場可		3歲以上入場可		16:00
						10 20
						16:30
						40
						50 17:00
245 17:00-17:55	リシャール・ガリアーノ六重奏団(アコーディオンと弦楽) ガリアーノ:フランス小組曲、オパール協奏曲(第2・3楽章)	255 17:00-17:45	アレクサンドル・クニャーゼフ (チェロ) J.S.バッハ : 無伴奏チェロ組曲第2番 二短調 BWV1008	265 17:00-17:45	コロンえりか(ソプラノ) ガスパール・コロン(パリトン)	10
/n	ピアソラ: 甦る愛、鮫 ガリアーノ: 「コントラスト」から ミロンガ	(45') 指定席¥2,600	J.S.バッハ:無伴奏チェロ組曲第5番 八短調 BWV1011	(45') 指定席¥2,400	碓井俊樹 (ピアノ) 曲目未定	17:30
3+3,000 A+2,300	ガリアーノ:マルゴーのワルツ、クロードのためのタンゴ	3歲以上入場可		3歳以上入場可		40
3歲以上入場可		Janes, 1,2300001		J. 100 100 100 100 100 100 100 100 100 10		50
						18:00
						20
						18:30
		256	トリオ・エリオス(ピアノ三重奏)	266	クシシュトフ・メイシンゲル(ギター)	50
246	竹澤恭子(ヴァイオリン)	18:45-19:30 (45')	ハイドン: ピアノ三重奏曲第25番 ト長調 Hob.XV:25「ジブシー・ロンド」	18:45-19:30 (45')	ファリャ:バレエ「三角帽子」から 代官の踊り ロドリーゴ: 祈りと踊り~ファリャへのオマージュ	19:00
19:00-19:45	フランス国立ロワール管弦楽団 バスカル・ロフェ (指揮)	指定席¥2,600	ラヴェル:ピアノ三重奏曲 イ短調	指定席¥2,400	アルベニス:組曲「スペイン」から マラゲーニャ アルベニス:アストゥリアス (伝説)	20
(45') S¥3,000 A¥2,500	Section 1981 April 1981	6歲以上入場可		6歲以上入場可	カルロ・ドメニコーニ: コユンババ	19:30
6歲以上入場可	- 27 1712 шожин — 21109 Ор-17					40 50
						20:00
						10
						20:30
		257 20:30-21:15	ミゲル・ダ・シルヴァ(ヴィオラ) フランソワ=フレデリック・ギイ(ピアノ)	267 20:30-21:15	古部賢一 (オーボエ) 中野振一郎 (チェンバロ)	40
		(45')	ブラームス:クラリネット・ソナタ op.120(ヴィオラ版) ブラームス:ピアノ・ソナタ第3番 ヘ短調 op.5	(45') 指定席¥2,400	テレマン : オーボエ・ソナタ イ短調 TWV41 a3 ヘンデル : ソナタ 第3番 ヘ長調	50
		指定席¥2,600 6歲以上入場可		指定席¥2,400 6歲以上入場可	ヴィヴァルディ: オーボエ・ソナタ / 短調 RV.53 C.P.E.バッハ: オーボエ・ソナタ / 短調 Wq.1	21:00
		5年以上入場可		DAW 1 人場可	TOTAL STATE OF THE	20
						21:30
						50
						22:00
247	渋さ知らズ オーケストラ (脱ジャンル音楽パフォーマンス集団)			268	"踊るダンスから聴くダンスへの道程くバロック誕生の17世紀、そして18	20
22:15-23:00	渋さ版「舞曲の祭典」			22:15-23:00	世紀へが 中野振一郎(チェンバロ)	22:3
(45') S¥3,000 A¥2,500				(45') 指定席¥2,400	フレスコバルディ:バレット、コレンテとパッサカリア	40
18歳以上入場可		■プログラムはやむを得ぬる	事情により変更になる場合があります.	18歳以上入場可	フローベルガー : ジーグ、クーラント、サラバンド ■ ルイ・ケープラン : ケーラント・かわいいお嬢さん、サラバンド、ピエモンテ人	23:00
		■終演時間はおおよその目	目安です。ご了承ください.		バーセル : 組曲 第7番 ラモー : リゴドン、ロンドー形式のミュゼット、タンブラン	10
		■公演チケットを購入され	る際には、最新の公演プログラム情報を音楽祭公式サイトにて必ずご確認ください.		デュフリ: アルマンド、ラ・ド・ブロンブル、ムニュエ(メヌエット)、ラ・ヴィクト ワール	23.30
L				l		23:30

5月6日(土)有料公演プログラム [2017年2月14日(火)現在] ※枠内の3桁の数字は公演番号です。 Hall A (ニジンスキー) 5 ごも割引 (ホールA): 一律¥500引き (3歳~小学生) ○・・・バスポート券対象公演 (5公演セット S席¥12.500) ども割引(ホールB7): 一律¥300引き(3歳~小学生) こども割引(ホールB5): 一律¥300引き(3歳~小学生) 9:30 50 10:00 オリヴィエ・シャルリエ(ヴァイオリン) 311 321 豊嶋泰嗣 (ヴィオラ) アレクサンドル・クニャーゼフ (チェロ) アレクセイ・ヴォロディン (ピアノ) 10 シンフォニア・ヴァルソヴィア 10:00-10:45 10:00-10:45 廖國敏[リオ・クォクマン](指揮) 中村萌子(司会) (45') (45') 5 指定席¥1,500 指定席¥2,800 10:30 レミ・ジュニエ (ピアノ) ブラームス:ハンガリー舞曲 第1番・第2番・第4番・第5番 ハイドン: ピアノ三重奏曲第25番 ト長調 Hob.XV:25「ジプシー・ロン 331 ヘンデル: 組曲 第11番 二長調 HWV437 ショパン: マズルカ集から ラヴェル: ラ・ヴァルス ドヴォルザーク: スラヴ舞曲集 第1集 op.46より 第1番・第8番 グリーグ: 「ペール・ギュント」から アニトラの踊り、アラビアの踊り 10:30-11:15 ブラームス : ピアノ四重奏曲第1番 ト短調 op.25 (45') 指定席¥2,600 11:00 10 8歳以上入場可 20 11:30 50 12:00 リシャール・ガリアーノ六重奏団(アコーディオンと弦楽) 322 10 ガリアーノ: フランス小組曲、オパール協奏曲 (第2・3楽章) 12:00-12:55 テディ・パパヴラミ (ヴァイオリン) ウラル・フィルハーモニー管弦楽団 ドミトリー・リス (指揮) ニコラ・ドートリクール (ヴァイオリン) マタン・ポラト (ピアノ) バルトーク: 2つのルーマニア舞曲 ピアソラ: 甦る愛、鮫 ガリアーノ: 「コントラスト」から ミロンガ 20 312 © 332 (55') 指定席¥2,800 12:30 12:15-13:00 ガリアーノ:マルゴーのワルツ、クロードのためのタンゴ チャイフフスキー: ヴァイオリン協奉曲 二長調 op.35 イザイ:無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第5番 op.27-5 S¥3,000 A¥2,500 指定席¥2,600 ショスタコーヴィチ:バレエ「黄金時代」から 序曲、ポルカ、ダンス (曙光、田舎の踊り) リスト:ウィーンの夜会 第6番 (シューベルトの「ワルツ・カプリス」) B¥1,500 3歲以上入場 歳以上入場可 歳以上入均 13:00 ラフマニノフ: 2つのサロン風小品 op.6 (ロマンス, ハンガリー舞曲) ヴィエニャフスキ: 華麗なるポロネーズ 二長調 op.4 サン=サーンス: 序奏とロンド・カプリチオーソ 10 20 13:30 40 50 14:00 333 10 テンベンベ (メキシコ民俗音楽) デンベン (メキシ1民俗音楽)
励士 ― ネグリートス
パイレ・デル・チモ ― パイレ・デ・エスパーダス (剣の踊り) ― ― ハラベ
かンベエス ― シエリート・リンド
サランペカス ― アヴァニエベ (「ブスかビエス」のフィナーレつき)
フォリア (またはジグ) ― アランカサカテ
グアビーナ: ガシャル・パラ・パイラール・パラベ・ロコ
ランチャス・パラ・パイラール (踊りのためのランチャ) ― 松の根元で
ファンダンゴ ― ファンダンギート
カナリオス ― イグアナ ほか シモーネ・ルビノ (マリンバ) 14:00-14:45 (45') 14:3 指定席¥2,600 313 ⊚ 萩原麻未(ピアノ) フランス国立ロワール管弦楽団 カンジェロージ : バッド・タッチ 龍以上入場 指定席¥2,800 14:30-15:15 パスカル・ロフェ(指揮) クセナキス:ルボンB (45') S¥3,000 A¥2,500 ラヴェル:ボレロ 3歳以上入場可 15:00 ラヴェル: ピアノ協奏曲 ト長調 10 B¥1,500 3歲以上入場 20 15:30 334 "大衆舞踊から宮廷舞踊へ:パッサカリア、シャコンヌ、フォリア、ミュゼッ 50 16:00 15:45-16:30 宮田まゆみ(笙) オーヴェルニュ室内管弦楽団 リチェルカール・コンソート フィリップ・ピエルロ(指揮) 324 (45') 10 16:00-16:45 指定席¥2,600 作曲者不詳: 古いフォリア ディエゴ・オルティス: フォリアによるリチェルカーレ ガスパル・サンス: エスパニョレタス 20 ロベルト・フォレス・ヴェセス(指揮) (45')細川俊夫: セレモニアル・ダンス 細川俊夫: ランドスケーブV (笙と弦楽四重奏のための) 歲以上入場可 16:30 指定席¥2 800 314 ⊚ オリヴィエ・シャルリエ(ヴァイオリン) シンフォニア・ヴァルソヴィア 3 辞17 ト 3 提可 テレマン:組曲ト長調「ドン・キホーテのブルレスカ」 ジローラモ・カプスペルガー: パッサカリア 10:30-1/:15 インスーア・ツァルソフィア 45') ディナ・ラルベール (指揮) ド¥3,000 A¥2,500 ベートーヴェン:ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.61 16:30-17:15 サント=コロンブ: パッサカリア - シャコンヌ マレ: スペインのフォリア ラモー: ロンドー形式のミュゼット、タンブラン 50 (45') 17:00 10 B¥1,500 3歲以上入場 マレ:「ヴィオール曲集 第4巻 異国風趣味の組曲」から 田園の宴 ラモー: 舞踊エール (ルール、コントルダンス、タンブラン、シャコンヌ) 20 17:30 マタン・ポラト (ビアノ) アルデオ四重奏団 (弦楽四重奏) ショスタコーヴィチ: 「弦楽四重奏のための2つの小品」から ポルカ ショスタコーヴィチ: ビアノ五重奏曲 ト短調 op.57 335 テディ・パパヴラミ (ヴァイオリン) グザヴィエ・フィリップ (チェロ) 50 17:45-18:30 指定席¥2,600 18:00 フランソワ=フレデリック・ギイ (ピアノ) ベートーヴェン:ピアノ三重奏曲第7番 変ロ長調 op.97「大公」 (45') 指定席¥2,800 10 3歳以上入場可 20 3歲以上入場可 18:30 小山実稚恵(ピアノ) ウラル・フィルハーモニー ドミトリー・リス (指揮) -管弦楽団 19:00 (60')10 ショバン: アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ op.22 S¥3,000 A¥2,500 ショパン : ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 op.11 336 B¥1,500 ジュリアン・マルティノー・トリオ(マンドリン、ギター、コントラバスによる三 19:30 19:15-20:00 上原彩子(ピアノ) チャイコフスキー : ワルツ 嬰ヘ短調 op.40-9 チャイコフスキー : ワルツ・スケルツォ第1番 op.7 重奏) 326 (45') カラーチェ: タランテラ op.18 製以上入場可 指定席¥2.600 50 モンティ: チャールダーシュ バルトーク: ルーマニア民俗舞曲 チャイコフスキー: ドゥムカ op.59 指定席¥2,800 20:00 チャイコフスキー(プレトニョフ/上原彩子編):「くるみ割り人形」 op.71 マルチェッリ: 幻想的ワルツ ピアソラ: 「タンゴの歴史」から 酒場1900、ナイトクラブ1960 10 6歳以上入場可 カラーチェ: マズルカ op.141 カラーチェ: ボレロ op.26 ムニエル: スペイン風奇想曲 20 20.30 21:00 20 21:30 ヴァルソヴィア・パーカッション・アンサンブル 316 ◎ ネルソン・ゲルナー (ピアノ) デディ・ババヴラミ (ヴァイオリン) 50 シンフォニア・ヴァルソヴィア
 廖國敏[リオ・クォクマン] (指揮)
 ベネッティ: ロック&ドラム
 サン=サーンス: オペラ「サムソンとデリラ」から バッカナール 22:00 S¥3,500 A¥3,000 10 B¥1,500 6歲以上入場可 20 サン=サーンス: 序奏とロンド・カブリッイオーソ op.28 バチャトゥリアン: 「仮面頻踏会」から ワルッ バチャトゥリアン: 剣の舞 22:30 40 50 リスト・死の舞踏 ブラームス:ハンガリー舞曲第1番・第3番・第17番・第5番 23:00 10『聴けるプログラム2017』公開中! LFJ2017公演曲を無料試聴してチケット購入のガイドに。LFJならではのレア曲や、お目当てのアーティストの演奏曲をチェックしてみましょう。 面倒な登録作業などはありませんので、お気軽にご利用ください。

23:30 [URL]http://ml.naxos.jp/KikeruProgram/LFJ2017?af=lfj

5 8 68	(+)	有料公演プログラム	[2017年2月14日(火)	現在

	Hall C (バランシン) 1,492席		Hall D7(ガデス)221席	5月6	日 (土) 有料公演プログラム [2017年2月14日 (火) 現 G409 (ヌレエフ) 153席	見在]
こども割引(ホールC)	: 一律¥300引き (3歳~小学生)	こども割引(ホールD7):一律¥300引き (3歳~小学生)	こども割引 (G409)	: 一律¥300引き (3歳~小学生)	
						9:
341	辻 彩奈(ヴァイオリン)	351	神谷百子(マリンバ)	361	姜建華[ジャン・ジェンホワ] (二胡)	10:
0:00-10:45	オーヴェルニュ室内管弦楽団	10:00-10:55	西久保友広(マリンバ)	10:00-10:45	楊宝元[ヤン・ボウユアン] (中国琵琶)	
45') \$¥3,000 A¥2,500	ロベルト・フォレス・ヴェセス (指揮) モーツァルト: 7つのメヌエット K.65a	(55') 指定席¥2,600	和田光世 (マリンバ) 大場章裕 (マリンバ)	(45') 指定席¥2,400	金蛇狂舞 彩雲追月	10:
歳以 ト 入場可	シューベルト: ヴァイオリンとオーケストラのためのロンド イ長調 D.438 モーツァルト: ディヴェルティメント 二長調 K.136		ピアソラ (チェン編) : ブエノスアイレスの夏 ジョン・スローワー: 「プレリュード、テーマ & ダンス」から ロマンス・イン・ブルー	3歳以上入場可	空山鳥語 天山風情	
		3歲以上入場可	アレハンドロ・ヴィニャオ:「ブック・オブ・グルーヴス」から スパニッシュ・ダンス エマニュエル・セジョルネ:デパーチャー	377400-1-25-M-1	葬族舞曲(イ族舞曲) 霓裳羽衣曲(唐代著名舞曲)	
			_ エマーエエル・ピンコル・・・ アペーアドー スティーヴ・ライヒ:マリンバ四重奏 ほか		苗族舞曲	11:
					瑶族舞曲 ブラームス:ハンガリー舞曲 第5番	
						11:
	LONDAKEL LOLD			262	INIPE (T-n)	
3 42 1:45-12:30	桐朋学園オーケストラ 矢崎彦太郎(指揮)			362 11:45-12:30	横坂源(チェロ)藤井一興(ピアノ)	12:
5′) 定席¥2,100	ミヨー : バレエ「屋根の上の牡牛」 ルーセル : バレエ「蜘蛛の饗宴」組曲 op.17	352 12:00-12:45	フランソワ=フレデリック・ギイ(ピアノ) ベートーヴェン : ピアノ・ソナタ第2番 イ長調 op.2-2	(45') 指定席¥2,400	フランソワ・クープラン:「演奏会用小品集」から プレリュード、 シシリエンヌ、悪魔の歌	1
	ファリャ: バレエ「三角帽子」第1組曲	(45')	ベートーヴェン : ピアノ・ソナタ第17番 二短調 op.31-2「テンペスト」		J.S.バッハ: ヴィオラ・ダ・ガンバ・ソナタ第3番 ト短調 BWV1029 チャイコフスキー: 「懐かしい土地の思い出」から メロディ op.42-3	
以上入場可		指定席¥2,600		3歲以上入場可	ドビュッシー: チェロ・ソナタ	12
		3歲以上入場可				
						13:
43	クリストフ・バリサ (語り)			363	アブデル・ラーマン・エル=バシャ (ピアノ)	13:
3:30-14:45	リュシー・シャルタン (ソプラノ) 未定 (アルト)	353	マルク・ラフォレ(ピアノ)	13:30-14:15	ショバン: ボレロ イ長調 op.19 ショバン: 4つのマズルカ op.33	
75') ¥3,500 A¥3,000	未定(テノール)	353 13:45-14:30	ショパン: 4つのマズルカ op.33	(45') 指定席¥2,400	ショパン:3つのワルツ op.34	14:
	ローザンヌ声楽アンサンブル シンフォニア・ヴァルソヴィアのメンバー	(45') 指定席¥2,600	アントン・ルビンシテイン: ワルツ・カブリース 変ホ長調 op.118 スクリヤービン: 「10のマズルカ op.3」から 第1番、第2番、第3番、第4	3歳以上入場可	ショバン: タランテラ 変イ長調 op.43 ショバン: ポロネーズ第5番嬰ヘ短調 op.44	
	ダニエル・ロイス(指揮) オネゲル:オラトリオ「ダヴィデ王」		番、第7番 ■ ショパン:ワルツ イ短調 op.34-2、変ホ長調 op.42「大円舞曲」			
		3歲以上入場可	ショパン: ワルツ 変ニ長調 op.64-1「小犬のワルツ」、嬰ハ短調 op.64-			14
以上入場可			2			
		+				15
				364	梁美沙[ヤン・ミサ] (ヴァイオリン)	
		354	アレクサンドル・ギンジン(ピアノ)	15:15-16:00	広瀬悦子 (ピアノ) シューベルト: ヴァイオリンとピアノのためのソナチネ 第3番 ト短調 D.408	15
		15:30-16:15	パデレフスキ : メヌエット ト長調 op.14-1	(45') 指定席¥2,400	モーツァルト : ヴァイオリン・ソナタ第21番 木短調 K.304	
		(45') —指定席¥2,600	リュリ(ゴドフスキー編): サラバンド リスト:「巡礼の年: ヴェネツィアとナポリ(第2年補遺)」から タランテラ	3歲以上入場可	ストラヴィンスキー:イタリア組曲(バレエ「ブルチネルラ」から)	16:
		3歲以上入場可	ッェルニー:シューベルトの人気のワルツによる変奏曲 リスト:死の舞踏			20.
		Jacob I John Maria				
344	ポリス・ベレゾフスキー (ピアノ)					16:
6:30-17:15 45')	ウラル・フィルハーモニー管弦楽団 ドミトリー・リス (指揮)					
¥3,000 A¥2,500	タン・ドゥン : バッサカリア〜風と鳥の秘密〜 ハチャトゥリアン : ピアノ協奏曲 変ニ長調 op.38			365	ドミトリ・マフチン(ヴァイオリン)	17:
夏以上入場可	「ヴィクトロワ:踊る天使			17:00-17:45	J.S.バッハ:無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第1番 ロ短調	
				(45') 指定席¥2,400	BWV1002 J.S.バッハ:無伴奏ヴァイオリンのためのパルティーダ第2番 二短調	17:
		355	"舞踊でつづる春と秋" 中村梅彌(春 中村流家元)	3歳以上入場可	BWV1004から シャコンヌ	
		17:30-18:15 (45')	吾妻徳穂(秋 吾妻流家元)	3版以上入場可		
		指定席¥2,600	今藤長十郎社中(長唄)ほか 舞踊 春			18:
		3歲以上入場可	■ 長唄 舞踊 秋			
						18:
				266	#S.m.7.7#	
				366 18:45-19:45	"シャコンヌ" 岡本誠司(ヴァイオリン)	19:
45	フランス国立ロワール管弦楽団 バスカル・ロフェ (指揮)			(60')	ビーバー:「ロザリオのソナタ」から パッサカリア 3.S.バッハ:「無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第2番 二短調	
9:00-19:45 5')	ラヴェル・古風なメヌTット	356	"タンゴ: アストル・ピアソラへのオマージュ"	指定席¥2,400	BWV1004Jから シャコンヌ	
	ストラヴィンスキー:バレエ「春の祭典」	19:15-20:00 (45')	クシシュトフ・メイシンゲル(ギター) ボーランド室内管弦楽団		レーガー:「無伴奏ヴァイオリン・ソナタ op.42」から シャコンヌ: アンダン テ・コン・モート (第3楽章)	19
以上入場可		指定席¥2,600	ピアソラ:「トロイロ組曲」から バンドネオン ピアソラ: 天使のミロンガ	6歲以上入場可	レーガー:「無伴奏ヴァイオリン・ソナタ op.117」から シャコンヌ バルトーク:「無伴奏ヴァイオリン・ソナタ」から シャコンヌのテンポで (第1	
		6歲以上入場可	ピアソラ: リベルタンゴ		楽章)	20
			ビアソラ: ソレダッド (孤独) ビアソラ: 五重奏のためのコンチェルト			
						20
						20
46	林英哲(和太鼓) シモーネ・ルビノ (パーカッション)			367	ドミトリ・マフチン(ヴァイオリン) ミゲル・ダ・シルヴァ(ヴィオラ)	
:45-21:30 5')	「一番太鼓」(独奏:林英哲)	357	アレクセイ・ヴォロディン (ピアノ)	20:45-21:30 (45')	モーツァルト: ヴァイオリンとヴィオラのための二重奏曲 ト長調 K.423	21
3,000 A¥2,500	ゲラシメス:アスウェンチュラス(独奏:シモーネ・ルビノ)	21:00-21:45 (45')	チャイコフスキー(プレトニョフ編):組曲「くるみ割り人形」 ショパン:ワルツ集から 3曲	指定席¥2,400	ヘンデル(ハルヴォルセン編):パッサカリア	
以上入場可	ルビノ: コーラル(独奏: シモーネ・ルビノ) クセナキス: ルボンB(独奏: シモーネ・ルビノ)	指定席¥2,600	ショパン : アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ op.22	6歲以上入場可		2:
	水野修孝:交響的変容第3部「ビートリズムの変容」から 鼓動	6歲以上入場可				
		1				22
				İ		22
		■プログラムけやかた行体	事情により変更にかる場合があります			
		-	事情により変更になる場合があります。 日安でも、デア承ください。			23
		■終演時間はおおよその	・事情により変更になる場合があります。 目安です。ご了承ください。 1.6際には、最新の公演プログラム情報を音楽祭公式サイトにて必ずご確認ください。			- 23