

5月4日（木・祝）有料公演プログラム [2017年2月14日（火）現在] ※枠内の3桁の数字は公演番号です。

	Hall A（ニジンスキー）5,008席	Hall B7（バウロフ）822席	Hall B5（ダンカン）256席
	こども割引（ホールA）：一律¥500引き（3歳～小学生） ○…バスポート券対象公演（5公演セット S席¥12,500）	こども割引（ホールB7）：一律¥300引き（3歳～小学生）	こども割引（ホールB5）：一律¥300引き（3歳～小学生）
9:30			
40			
50			
10:00	111 10:00-10:45 (45') 指定席1,500 0歳以上入場可	121 10:00-10:45 (45') チケット価格未定 3歳以上入場可	131 10:30-11:15 (45') 指定席¥2,600 3歳以上入場可
10	<0歳からのコンサート> ウラル・フィルハーモニー管弦楽団 トミトリ・リス（指揮） 未定（司会） チャイコフスキー：バレエ「眠れる森の美女」op.66 から チャイコフスキー：オペラ「エフゲニー・オネーギン」から ポロネーズ チャイコフスキー：組曲「くるみ割り人形」op.71a から	プログラム未定	シルヴァン・ブラッセル（ハーブ） アソフォス四重奏団（弦楽四重奏） ドビュッシー：神聖な舞曲と世俗的な舞曲 トルエルエ：妖精の国 カブレ：幻想的な物語
10:30			
40			
50			
11:00			
10			
20			
11:30			
40			
50			
12:00	112 ◎ 12:15-13:00 (45') ¥¥3,000 A¥2,500 B¥1,500 3歳以上入場可	122 11:45-12:30 (45') 指定席¥2,800 3歳以上入場可	132 12:15-13:00 (45') 指定席¥2,600 3歳以上入場可
10	“ワルツ賛” ウラル・フィルハーモニー管弦楽団 トミトリ・リス（指揮） グリンカ：幻想的ワルツ ハチャトゥリアン：「仮面舞踏会」から ワルツ チャイコフスキー：バレエ「くるみ割り人形」から 花のワルツ シベリウス：悲しきワルツ J.シュトラウス2世：ワルツ「ウィーンの森の物語」 ラヴェル：ラ・ヴァルス	ローザンヌ声楽アンサンブル ダニエル・ロイス（指揮） ブラームス：「2つのモテット op.74」から 何ゆえ悩む者に光が与えられたのか ブラームス：愛の歌 op.52 ブラームス：運命の歌 op.54	“ファンダンゴ・パロッド” デンベンベ（メキシコ民俗音楽） 騎士——ネグリース バyle・デル・チモ——バyle・デ・エスパダス（剣の踊り）——ハラベ クンベエス——シェリト・トリンド サンバクセス——アグアニエベ（「プスカピエス」のフィナーレつき） フロリア（またはジグ）——アランカサカデ グアピーナ：ガジャルダ・ナポリターナー——エル・ハラベ・ロコ ランチャス・バラ・バイラール（踊りのためのランチャ）——松の根元で ファンダンゴ——ファンダンギート カナリオス——イグアナ ほか
12:30			
40			
50			
13:00			
10			
20			
13:30			
40			
50			
14:00	113 ◎ 14:15-15:05 (50') ¥¥3,000 A¥2,500 B¥1,500 3歳以上入場可	123 13:30-14:15 (45') 指定席¥2,800 3歳以上入場可	133 14:00-14:45 (45') 指定席¥2,600 3歳以上入場可
10	シンフォニア・ヴァルソヴィア 摩国敏[リオ・クオクマン]（指揮） ブラームス：ハンガリー舞曲 第1番・第4番・第5番 ドヴォルザーク：スラヴ舞曲集 第1集 op.46より 第1番・第8番 ドヴォルザーク：スラヴ舞曲集 第2集 op.72より 第2番・第5番 グリーグ：「ペール・ギュント」から アニトラの踊り、アラビアの踊り コダーイ：ガランタ舞曲	ボリス・ベレゾフスキー（ピアノ） グリーグ：4つのノルウェー舞曲 ヒンデミット：組曲「1922年」 ラヴェル：ラ・ヴァルス	堀正文（ヴァイオリン） クザヴィエ・フィリップ（チェロ） ネルソン・ゲルナー（ピアノ） ハイドン：ピアノ三重奏曲第25番 ト長調 Hob.XV:25「ジプシー・ロンド」 コダーイ：ヴァイオリンとチェロのための二重奏曲 op.7 から ほか
14:30			
40			
50			
15:00			
10			
20			
15:30			
40			
50			
16:00			
10			
20			
16:30			
40			
50			
17:00	114 ◎ 16:30-17:15 (45') ¥¥3,000 A¥2,500 B¥1,500 3歳以上入場可	124 15:30-16:15 (45') 指定席¥2,800 3歳以上入場可	134 15:45-16:30 (45') 指定席¥2,600 3歳以上入場可
10	ドミトリ・マフチン（ヴァイオリン） ウラル・フィルハーモニー管弦楽団 トミトリ・リス（指揮） ベートーヴェン：ロマンズ第1番 ト長調 op.40 ベートーヴェン：交響曲第7番 イ長調 op.92	びわ湖ホール声楽アンサンブル 大川修司（指揮） 渡辺治子（ピアノ） 中村敬一（演出） J.シュトラウス2世：オペレッタ「こもり」から（演奏会形式）	ニコラ・ドートリクール（ヴァイオリン） ヴァルソヴィア・カメラータ シュベルト：華麗なるロンド イ長調 リスト：ウィーンの夜会 第6番（シュベルトの「ワルツ・カプリス」） ブラームス（デュロワ編）：ハンガリー舞曲 第19番・第14番・第5番 サン＝サーンス（デュロワ編）：序奏とロンド・カプリチオーソ ピアソラ：2つのタンゴ、オブリヴィオン、駝
17:30			
40			
50			
18:00			
10			
20			
18:30			
40			
50			
19:00	115 ◎ 18:45-20:00 (75') ¥¥3,500 A¥3,000 B¥1,500 6歳以上入場可	125 17:15-18:00 (45') 指定席¥2,800 3歳以上入場可	135 17:30-18:15 (45') 指定席¥2,600 3歳以上入場可
10	鎌田麻央（ソプラノ） 下園理恵（アルト） 又吉秀樹（テノール） カスバル・コロシ（バリトン） 未定（合唱） シンフォニア・ヴァルソヴィア 摩国敏[リオ・クオクマン]（指揮） ベートーヴェン：交響曲第9番 二短調 op.125「合唱付き」	辻彩奈（ヴァイオリン） オーヴェルニュ室内管弦楽団 ロベルト・フォレス・ヴェセス（指揮） シュベルト：5つのドイツ舞曲 D.90 シュベルト：ヴァイオリンとオーケストラのためのロンド イ長調 D.438 シュベルト：5つのメヌエット D.89	“大衆舞踊から宮廷舞踊へ：バッサカリア、シャコンヌ、フロリア、ミュゼット、タンブラン” リチエルカール・コンソート フィリップ・ビエルロ（指揮） 作曲者不詳：古いフロリア ディエゴ・オルテイス：フロリアによるリチエルカール ガスプリル・サンス：エスパニョレタス ジローモ・カプセルガー：バッサカリア サント＝コロロン：バッサカリア - シャコンヌ マレ：スペインのフロリア ラモ：ロンドー形式のミュゼット、タンブラン マレ：「ヴァイオリン曲集 第4巻 異国風趣味の組曲」から 田園の宴 ラモ：舞踊エール（ルール、コントルダンス、タンブラン、シャコンヌ）
19:30			
40			
50			
20:00			
10			
20			
20:30			
40			
50			
21:00			
10			
20			
21:30			
40			
50			
22:00	116 ◎ 21:45-22:30 (45') ¥¥3,500 A¥3,000 B¥1,500 6歳以上入場可	126 19:00-19:45 (45') 指定席¥2,800 6歳以上入場可	136 19:15-20:00 (45') 指定席¥2,600 6歳以上入場可
10	小曽根真（ピアノ） フランス国立ワルワル管弦楽団 パスカル・ロフエ（指揮） ラヴェル：ボレロ（ピアノ＆オーケストラ版） ストラヴィンスキー：バレエ「火の鳥」組曲（1919年版）	ドミトリ・マフチン（ヴァイオリン） アレクサンドル・クニャーゼフ（チェロ） ボリス・ベレゾフスキー（ピアノ） チャイコフスキー：ピアノ三重奏曲 イ短調 op.50「偉大な芸術家の思い出に」	“ラテンの楽国 I” ジュリアン・マルティノー・トリオ（マンドリン、ギター、コントラバスによる三重奏） カラチエ：タンデラ op.18 モンテイ：チャールダッシュ バルトーク：ルーマニア民俗舞曲 マルチェッリ：幻想的ワルツ ピアソラ：「タンゴの歴史」から 酒場1900、ナイトクラブ1960 カラチエ：マズルカ op.141 カラチエ：ボレロ op.26 ムニエル：スペイン風奇想曲
22:30			
40			
50			
23:00			
10			
20			
23:30	『聴けるプログラム2017』公開中！ LFJ2017公演曲を無料試聴してチケット購入のガイドに。LFJならではのレミア曲や、お目当てのアーティストの演奏曲をチェックしてみよう。 面倒な登録作業などはありませんので、お気軽にご利用ください。 [URL]http://ml.naxos.jp/KikeruProgram/LFJ2017?af=lfj		

5月4日（木・祝）有料公演プログラム 【2017年2月14日（火）現在】			
Hall C（バランシン）1,492席	Hall D7（ガデス）221席	G409（スレエフ）153席	
こども割引（ホールC）：一律¥300引き（3歳～小学生）	こども割引（ホールD7）：一律¥300引き（3歳～小学生）	こども割引（G409）：一律¥300引き（3歳～小学生）	
			9:30
			40
			50
141 9:45-10:30 (45') ¥¥3,000 A¥2,500	151 10:00-10:45 (45') 指定席¥2,600	161 10:00-10:45 (45') 指定席¥2,400	10:00
3歳以上入場可	3歳以上入場可	3歳以上入場可	10
デディ・ババラム（ヴァイオリン） グザヴィエ・フリッパ（チェロ） フランソワ＝フレデリック・ギイ（ピアノ） シンフォニア・ヴァルソヴィア 廖国敏[リョ・クワンミン]（指揮） メンデルスゾーン：劇音楽「夏の夜の夢」から 結婚行進曲 ベートーヴェン：ピアノ、ヴァイオリンとチェロのための三重協奏曲 八長調 op.56	安江佐和子（打楽器） 稲垣聡（ピアノ） 北村典子（ダンス） ジョン・ササ：マルツ・ダンス ピアソラ：リベルタンゴ、オブリヴィオン ドビュッシー：月の光 ヤコブTV：The Body of your Dreams	辻彩奈（ヴァイオリン） 児玉麻里（ピアノ） シャルル＝オーギュスト・ド・ペリオ：バレエの情景 op.100 アラヤ：スペイン舞曲 番号未定 ブラームス：ヴァイオリン・ソナタ第2番 長調 op.100 ブラームス：「F.A.E.ソナタ」から スケルツォ	20
			10:30
			40
			50
			11:00
			10
			20
			11:30
			40
142 11:45-12:45 (60') ¥¥3,000 A¥2,500	152 11:45-12:30 (45') 指定席¥2,600	162 11:45-12:30 (45') 指定席¥2,400	12:00
3歳以上入場可	3歳以上入場可	3歳以上入場可	10
シエナ・ウインド・オーケストラ 扶間美帆（指揮）*組曲「The DANCE」 中村睦郎（指揮） 扶間美帆：組曲「The DANCE」（初演） ほか	オリヴィエ・シャルリエ（ヴァイオリン） アンヌ・ケフェック（ピアノ） モーツァルト：ヴァイオリン・ソナタ 第32番 変ロ長調 K.454 モーツァルト：ヴァイオリン・ソナタ 第28番 変ホ長調 K.380	酒井茜（ピアノ） ショパン：ワルツ集から ショパン：マズルカ集から シマノフスキ：マズルカ集から ストラヴィンスキー：タンゴ ロッシニ（リスト編）：踊り（ナポリのタランテラ）	20
			12:30
			40
			50
			13:00
			10
			20
			13:30
			40
			50
143 13:45-14:30 (45') ¥¥3,000 A¥2,500	153 13:45-14:30 (45') 指定席¥2,600	163 13:30-14:15 (45') 指定席¥2,400	14:00
3歳以上入場可	3歳以上入場可	3歳以上入場可	10
安倍圭子（マリンバ） 新日本フィルハーモニー交響楽団 井上道義（指揮） 伊福部昭：日本組曲から 盆踊り、演伶（ながし）、佞武多（なぶた） 伊福部昭：オーケストラとマリンバのためのラウダ・コンチェルタータ	高橋悠治（ピアノ） 青柳いつみこ（ピアノ） ドビュッシー：神聖な舞曲と世俗的な舞曲 ストラヴィンスキー：バレエ「春の祭典」（4手版）	J.S.バハ：フランス組曲第5番 ト長調 BWV816 バルトーク：舞踊組曲 Sz. 77 ラモ：組曲 イ調	20
			14:30
			40
			50
			15:00
			10
			20
			15:30
			40
			50
144 15:45-16:30 (45') ¥¥3,000 A¥2,500	154 15:30-16:15 (45') 指定席¥2,600	164 15:15-16:00 (45') 指定席¥2,400	16:00
3歳以上入場可	3歳以上入場可	3歳以上入場可	10
ガスバル・コロシ（バリトン） 未定（メゾ・ソプラノ） 三浦一馬（バントネオン） 東郷コラス（合唱） 新日本フィルハーモニー交響楽団 井上道義（指揮） バントネオン独奏曲 バカロフ：ミサ・タンゴ	トリオ・エリオス（ピアノ三重奏） ドヴォルザーク：ピアノ三重奏曲 第4番 木短調 op.90「ドゥムキー」 ブラームス（モファット編）：ハンガリー舞曲 第1番 ト短調 ブラームス（リース編）：ハンガリー舞曲 第6番 変ニ長調	金子三勇士（ピアノ） バルトーク：「ミクロコスモス」から オスティナート バルトーク：「子どものために」から 豚飼いの踊り コダーイ：「子どもの踊り」から 第1番、第2番、第3番 バルトーク：ルーマニア民俗舞曲 （棒踊り、飾り棒の踊り、足踏み踊り、ブチュムの踊り、 ルーマニア風ポルカ、迷い踊り） バルトーク：「ミクロコスモス」から 6つのブルガリアのリズムによる舞曲 バルトーク：「10のやさしいピアノ小品」から トランシルヴァニアのタベ リスト：ハンガリー狂詩曲 第2番	20
			16:30
			40
			50
			17:00
			10
			20
			17:30
			40
			50
145 17:45-18:30 (45') ¥¥3,000 A¥2,500	155 17:15-18:00 (45') 指定席¥2,600	165 17:00-17:45 (45') 指定席¥2,400	18:00
3歳以上入場可	3歳以上入場可	3歳以上入場可	10
リシャール・ガリアーノ六重奏団（アコーディオンと弦楽） ピアソラ：「ブエノスアイレスの四季」から ブエノスアイレスの春 ピアソラ：オブリヴィオン ハチャトゥリアン：剣の舞 バハ：ヴァイオリンとオーボエのための協奏曲 BWV1060 ヴィヴァルディ：「四季」から 冬、夏	ルーカス・ゲニューシャス（ピアノ） ショパン：マズルカ集から ラヴェル：ソナチネ ストラヴィンスキー：「兵士の物語」から タンゴ、ワルツ、ラグタイム	梁美沙[ヤン・ミサ]（ヴァイオリン） イザイ：無伴奏ヴァイオリンソナタ 第5番 op.27 J.S.バハ：無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第2番 二短調 BWV1004	20
			18:30
			40
			50
			19:00
			10
			20
			19:30
			40
			50
146 19:30-20:15 (45') ¥¥3,000 A¥2,500	156 19:00-19:45 (45') 指定席¥2,600	166 18:45-19:30 (45') 指定席¥2,400	20:00
6歳以上入場可	6歳以上入場可	6歳以上入場可	10
フランス国立ロワール管弦楽団 バスカル・ロフェ（指揮） ストラヴィンスキー：バレエ「火の鳥」組曲（1919年版） ラヴェル：「ダフニスとクロエ」第2組曲	ネルソン・ゲルナー（ピアノ） ショパン：ポロネーズ第5番 嬰へ短調 op.44 アルベニス：「イベリア」から エボカシオン、港、トリアーナ ドビュッシー：（版画）から グラナダのタベ リスト：スペイン狂詩曲	コハーン・イェシュトヴァーナン（クラリネット） 会田利凡（ヴァイオリン） ミゲル・タ・シルヴァ（ヴィオラ） 辻本玲（チェロ） 広瀬悦子（ピアノ） ストラヴィンスキー：兵士の物語（トリオ版） ドヴォルザーク：ピアノ四重奏曲 番号未定	20
			20:30
			40
			50
			21:00
			10
			20
			21:30
			40
			50
147 21:30-22:15 (45') ¥¥3,000 A¥2,500	157 20:45-21:30 (45') 指定席¥2,600	167 20:30-21:15 (45') 指定席¥2,400	22:00
6歳以上入場可	6歳以上入場可	18歳以上入場可	10
アントニア・コントラス（フラメンコ歌手） オーヴェルニュ室内管弦楽団 ロベルト・フォルス・グエセス（指揮） アラヤ：恋は魔術師（1915年版初稿） シベリウス：悲しきワルツ	“ソワレ・ファリア” ルイス・フェルナンド・ベレス（ピアノ） アラヤ：「三角帽子」から 隣人たちの踊り、粉屋の妻の踊り、粉屋の踊り アラヤ：ベティカ幻想曲（アンダルシア幻想曲） アラヤ：ピアノ組曲「恋は魔術師」	田部京子（ピアノ） 吉松隆：プレイアデス舞曲集から 吉松隆：3つのワルツ （緑のワルツ、虹色の薔薇のワルツ、ペルベット・ワルツ） グリーグ：ホルベルク組曲（ホルベアの時代から）（ピアノ版） リスト：ウィーンの夜会 第6番（シュベルトの「ワルツ・カプリス」）	20
			22:30
			40
			50
			23:00
			10
			20
			23:30
			40
			50
			24:00
			10
			20
			24:30
			40
			50
			25:00
			10
			20
			25:30
			40
			50
			26:00
			10
			20
			26:30
			40
			50
			27:00
			10
			20
			27:30
			40
			50
			28:00
			10
			20
			28:30
			40
			50
			29:00
			10
			20
			29:30
			40
			50
			30:00
			10
			20
			30:30
			40
			50
			31:00
			10
			20
			31:30
			40
			50
			32:00
			10
			20
			32:30
			40
			50
			33:00
			10
			20
			33:30
			40
			50
			34:00
			10
			20
			34:30
			40
			50
			35:00
			10
			20
			35:30
			40
			50
			36:00
			10
			20
			36:30
			40
			50
			37:00
			10
			20
			37:30
			40
			50
			38:00
			10
			20
			38:30
			40
			50
			39:00
			10
			20
			39:30
			40
			50
			40:00
			10
			20
			40:30
			40
			50
			41:00
			10
			20
			41:30
			40
			50
			42:00
			10
			20
			42:30
			40
			50
			43:00
			10
			20
			43:30
			40
			50
			44:00
			10
			20
			44:30
			40
			50
			45:00
			10
			20
			45:30
			40
			50
			46:00
			10
			20
			46:30
			40
			50
			47:00
			10
			20
			47:30
			40
			50
			48:00
			10
			20
			48:30
			40
			50
			49:00
			10
			20
			49:30
			40
			50
			50:00
			10
			20
			50:30
			40
			50
			51:00
			10
			20
			51:30
			40
			50
			52:00
			10
			20
			52:30
			40
			50
			53:00
			10
			20
			53:30
			40
			50
			54:00
			10
			20
			54:30
			40
			50
			55:00
			10
			20
			55:30
			40
			50
			56:00
			10
			20
			56:30
			40
			50
			57:00
			10
			20
			57:30
			40
			50
			58:00
			10
			20
			58:30
			40
			50
			59:00
			10
			20
			59:30
			40
			50
			60:00
			10
			20
			60:30
			40
			50
			61:00
			10
			20
			61:30
			40
			50
			62:00
			10
			20
			62:30
			40
			50
			63:00
			10
			20
			63:30
			40
			50
			64:00
			10
			20
			64:30
			40
			50
			65:00
			10
			20
			65:30
			40
			50
			66:00
			10
			20
			66:30
			40
			50
			67:00
			10
			20
			67:30
			40
			50
			68:00
			10
			20
			68:30
			40
			50
			69:00
			10
			20
			69:30
			40
			50
			70:00
			10
			20
			70:30
			40
			50
			71:00
			10
			20
			71:30
			40
			50
			72:00
			10
			20
			72:30
			40
			50
			73:00
			10
			20
			73:30
			40
			50
			74:00
			10
			20

5月5日（金・祝）有料公演プログラム

【2017年2月14日（火）現在】 ※枠内の3桁の数字は公演番号です。

	Hall A (ニジンスキー) 5,008席	Hall B7 (バロフ) 822席	Hall B5 (タンカン) 256席
	こども割引（ホールA）：一律¥500引き（3歳～小学生） ○…バスポート券対象公演（5公演セット 5席¥12,500）	こども割引（ホールB7）：一律¥300引き（3歳～小学生）	こども割引（ホールB5）：一律¥300引き（3歳～小学生）
9:30 40 50			
10:00 10 20 10:30 40 50	211 10:00-10:45 (45') 指定席¥1,500 0歳以上入場可 <0歳からのコンサート> シンフォニア・ヴァルソヴィア 廖國敏[リョ・クワンマン]（指揮） 中村晴子（司会） プログラム：ハンガリー舞曲 第1番・第2番・第4番・第5番 ドヴォルザーク：スラブ舞曲集 第1集 op.46より 第1番・第8番 グリーグ：「ペール・ギュント」から アニトラの踊り、アラビアの踊り	221 10:00-10:45 (45') 指定席¥2,800 3歳以上入場可 アレクサンドル・クニャゼフ（チェロ） アレクセイ・ヴォロディン（ピアノ） シューマン：長謡風の5つの小品 op.102 ストラヴィンスキー：イタリヤ組曲 ラヴェル：ハバネラ形式の小品 ラヴェル：亡き王女のためのパヴァーヌ グラナドス：「スペイン舞曲集」から アンダルセ・ビアソラ：ル・グラン・タンゴ	231 10:30-11:15 (45') 指定席¥2,600 3歳以上入場可 “ラテンの楽園 II” ジュリアン・マルティノー・トリオ（マンドリン、ギター、コントラバスによる三重奏） カチャーチ：タンテラ op.18 カチャーチ：ボレロ op.26 マルチェッリ：幻想的ワルツ ピアソラ：「タンゴの歴史」から 酒場1900、ナイトクラブ1960 バルトーク：ルーマニア民俗舞曲 カチャーチ：ラプソディア・ナポリターナ ニーノ・ロータ：映画『グッド・ファザー』から 組曲
11:00 10 20 11:30 40 50		222 11:45-12:30 (45') 指定席¥2,800 3歳以上入場可 ネルソン・ゲルナー（ピアノ） ショパン：ポロネーズ第5番 嬰へ短調 op.44 アルベニス：「イベリア」から エボカシオン、港、トリアーナ ドビュッシー：「版画」から グラナダの夕べ リスト：スペイン狂詩曲	232 12:15-13:00 (45') 指定席¥2,600 3歳以上入場可 ディ・ババワラミ（ヴァイオリン） フランソワ＝フレデリック・ギイ（ピアノ） ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ第5番 へ長調 op.24「春」 アラヤ：スペイン民謡組曲 バルトーク：ルーマニア民俗舞曲
12:00 10 20 12:30 40 50	212 ◎ 12:15-13:00 (45') ¥3,000 A¥2,500 B¥1,500 3歳以上入場可 ウラル・フィルハーモニー管弦楽団 ドミトリー・リス（指揮） チャイコフスキー：バレエ「白鳥の湖」から 情景、ワルツ、マズルカ チャイコフスキー：バレエ「眠れる森の美女」から 序奏、バド・キヤラテール、ワルツ チャイコフスキー：バレエ「くるみ割り人形」から 行進曲、こんぺい糖の精の踊り、中国の踊り、あし笛の踊り、ロシアの踊り（トレバーク） ショスタコーヴィチ：バレエ「黄金時代」から 序曲、ポルカ、ダンス		
13:00 10 20 13:30 40 50		223 13:45-14:30 (45') 指定席¥2,800 3歳以上入場可 “ファンダンゴ・パロッド” デンベンベ（メキシコ民俗音楽） 騎士——ネグリース バイレ・デル・チモ——バイレ・デ・エスパダス（剣の踊り）——ハラベ クンパエス——シェリト・リンド サラパケス——アグアニエベ（「ブスカビエス」のフィナーレつき） フロア（またはジグ）——アランカサカテ グアピーナ：ガジャルタ・ナポリターナ——エル・ハラベ・ロコ ランチャス・バラ・バイラール（踊りのためのランチャ）——松の根元で ファンダンゴ——ファンダンギート カナリオス——イグアナ ほか	233 14:00-14:45 (45') 指定席¥2,600 3歳以上入場可 アルデオ四重奏団（弦楽四重奏） シューマン：弦楽四重奏曲第3番 1長調 op.41-3 ピアソラ：タンゴ
14:00 10 20 14:30 40 50	213 ◎ 14:15-15:00 (45') ¥3,000 A¥2,500 B¥1,500 3歳以上入場可 フランス国立ロワール管弦楽団 パスカル・ロフ（指揮） デュカス：交響詩「魔法使いの弟子」 サン＝サーンス：死の舞踏 op.40 ラヴェル：ボレロ		
15:00 10 20 15:30 40 50		224 15:30-16:15 (45') 指定席¥2,800 3歳以上入場可 ボリス・ベレゾフスキー（ピアノ） アレクサンドル・ギンツァン（ピアノ） アレンスキー：2台のピアノのための組曲 第1番 op.15 ストラヴィンスキー（ハビン編）：サーカス・ポルカ コーブランド：キューバ舞 ケージ：2台のアリアド・ピアノのための3つのダンス	234 15:45-16:30 (45') 指定席¥2,600 3歳以上入場可 ニコラ・ドートリクール（ヴァイオリン） マタン・ボラト（ピアノ） バルトーク：2つのルーマニア舞曲 イザイ：無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第5番 op.27-5 （曙光、田舎の踊り） リスト：ウィーンの夜会 第6番（シューベルトの「ワルツ・カプリス」） ラフマニノフ：2つのサロ・風小品 op.6 （ロマンス、ハンガリー舞曲） グイエニャフスキ：華麗なるポロネーズ 二長調 op.4 サン＝サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ
16:00 10 20 16:30 40 50	214 ◎ 16:15-17:00 (45') ¥3,000 A¥2,500 B¥1,500 3歳以上入場可 ウラル・フィルハーモニー管弦楽団 ドミトリー・リス（指揮） ラフマニノフ：交響的舞曲 op.45 グリンカ：幻想的ワルツ ロ短調（オーケストラ版）		
17:00 10 20 17:30 40 50		225 17:15-18:00 (45') 指定席¥2,800 3歳以上入場可 オーヴェルニュ室内管弦楽団 ロベルト・フォルス・ヴェセス（指揮） ボックグリーニ：メヌエット 長調 ボックグリーニ：マドリドの夜の通りの音楽 op.30-6 (G.324) （アヴェ・マリアの鐘、兵士たちの太鼓、 盲目の乞食たちのメヌエット、ロザリオ、バツサリア、 太鼓、帰郷ラバ【夜露降の退却】） テレマン：組曲 長調「ドン・キホーテのブルレスカ」 レスピーギ：リュートのための古風な舞曲とアリア 第3組曲	235 17:30-18:15 (45') 指定席¥2,600 3歳以上入場可 “デルプラシローレ：ルネサンス時代の諸国のバレエ” リチャード・カル・コンソート フィリップ・ビエルロ（指揮） 【イタリア】コンザー・ガサの宮廷 作者不詳（16世紀）：パヴァーヌ「理性の死」 【スペイン】フェリペ2世の宮廷 ディエゴ・オルテギ：ロマネスカ 【ドイツ】モリッツ・フォン・ハッセンの宮廷 ウィリアム・フレイド：サテュロス 【イギリス】エリザベス1世の宮廷 ジョン・ダウランド：デンマーク王のガイヤルド（戦いのガイヤルド） 【フランス】アンリ4世の宮廷 フランス・カルベル（ミチャエル・フレトリウス編）：プルトーニュのバスビー ほか
18:00 10 20 18:30 40 50			
19:00 10 20 19:30 40 50	215 ◎ 19:00-19:45 (45') ¥3,000 A¥2,500 B¥1,500 6歳以上入場可 林英哲（和太鼓） ビョートル・コストゼワ（ティンパニ） ビョートル・ドマンスキ（ティンパニ） 英哲風雲の会（和太鼓ユニット） シンフォニア・ヴァルソヴィア 井上道義（指揮） グラス：2つのティンパニとオーケストラのための幻想的協奏曲 石井真木：モノプリズム（日本太鼓群とオーケストラのための）	226 19:00-19:45 (45') 指定席¥2,800 6歳以上入場可 ニコラ・ドートリクール（ヴァイオリン） マタン・ボラト（ピアノ） アルデオ四重奏団（弦楽四重奏） ジョーン：ヴァイオリン、ピアノ、弦楽四重奏のためのコンセル 二長調 op.21	236 19:15-20:00 (45') 指定席¥2,600 6歳以上入場可 レミ・ジュニエ（ピアノ） ヘンデル：組曲 第11番 二長調 HWV437 ショパン：マズルカ集から ラヴェル：ラ・ヴァリス
20:00 10 20 20:30 40 50			
21:00 10 20 21:30 40 50		227 20:45-21:30 (45') 指定席¥2,800 6歳以上入場可 ルイス・フェルナンド・ベレス（ピアノ） アルデオ四重奏団（弦楽四重奏） ドヴォルザーク：ピアノ五重奏曲第2番 1長調 op.81 ほか未定	237 21:00-21:45 (45') 指定席¥2,600 6歳以上入場可 未定（バビトン） アレクサンドル・クニャゼフ（チェロ） アレクサンドル・ギンツァン（ピアノ） ストラヴィンスキー：イタリヤ組曲 ムソルグスキー：死の歌と踊り
22:00 10 20 22:30 40 50	216 ◎ 21:30-22:30 (60') ¥3,500 A¥3,000 B¥1,500 6歳以上入場可 クルネ・マルタンのル・ク・ド・クール デンベンベ（メキシコ民俗音楽） リチャール・ガリアーノ六重奏団（アコーディオンと弦楽） ウラル・フィルハーモニー管弦楽団 ドミトリー・リス（指揮） 【デンベンベの演奏曲目】 グアピーナ：ガジャルタ・ナポリターナ——エル・ハラベ・ロコ 【リチャール・ガリアーノ六重奏団の演奏曲目】 未定 【ウラル・フィルハーモニー管弦楽団の演奏曲目】 マルケス：タンゴ 第2番 マルケス：コンガ・デル・エゴ ほか		
23:00 10 20 23:30	『聴けるプログラム2017』公開中！ LFJ2017公演曲を無料試聴してチケット購入のガイドに。LFJならではのレア曲や、お目当てのアーティストの演奏曲をチェックしてみよう。 面倒な登録作業などはありませんので、お気軽にご利用ください。 【URL】http://ml.naxos.jp/KikeruProgram/LFJ2017?af=lfj		

5月5日（金・祝）有料公演プログラム 【2017年2月14日（火）現在】			
Hall C（ハランシン）1,492席	Hall D7（カデス）221席	G409（ムレエフ）153席	
こども割引（ホールC）：一律¥300引き（3歳～小学生）	こども割引（ホールD7）：一律¥300引き（3歳～小学生）	こども割引（G409）：一律¥300引き（3歳～小学生）	
			9:30
			40
			50
241 09:45-10:30 (45') \$¥3,000 A¥2,500 3歳以上入場可	251 10:00-10:45 (45') 指定席¥2,600 3歳以上入場可	261 10:00-10:45 (45') 指定席¥2,400 3歳以上入場可	10:00
上野星矢（フルート） オーヴェルニ室内管弦楽団 ロベルト・フォレス・ヴェセス（指揮） J.S.バッハ：管弦楽組曲第2番 ロ短調 BWV1067 ヘンデル：「アルチーナ」から テレマン：組曲 ト長調「ドン・キホーテのブルスカ」	アプデル・ラーマン・エル＝バシャ（ピアノ） ベートーヴェン：12のメヌエット Wo.0.7 ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第11番 変ロ長調 op.22	シルヴァン・ブラッセル（ハープ） J.S.バッハ：ゴルトベルク変奏曲（ハープ版）	10
			20
			10:30
			40
			50
			11:00
			10
			20
			11:30
			40
242 11:30-12:15 (45') \$¥3,000 A¥2,500 3歳以上入場可	252 11:45-12:30 (45') 指定席¥2,600 3歳以上入場可	262 11:45-12:30 (45') 指定席¥2,400 3歳以上入場可	50
ローザンヌ声楽アンサンブル ダニエル・ロイス（指揮） ブラームス：「2つのモテット op.74」から 何ゆえ悩む者に光が与えられたのか ブラームス：愛の歌 op.52 ブラームス：運命の歌 op.54	マルク・ラフォレ（ピアノ） ショパン：マズルカ 嬰ヘ短調 op.6-1、八長調 op.24-2、 嬰ハ短調 op.63-3、ヘ短調 op.7-3 ベートーヴェン：6つのエコーゼス Wo.0.83から ショパン：3つのエコーゼス op.72-3 ショパン：4つのマズルカ op.30 シューベルト：16のドイツ舞曲 D.783から リスト：即興的ワルツ 変イ長調 S.213 ショパン：ワルツ 第9番 op.69-1「告别」、第2番 op.34-1	フソフォス四重奏団（弦楽四重奏） シマノフスキ：弦楽四重奏曲 第2番 op.56 ジョン・アダムス：「舞曲についてのジョンの書」（抜粋）	12:00
			10
			20
			12:30
			40
			50
			13:00
			10
			20
			13:30
			40
243 13:15-14:00 (45') \$¥3,000 A¥2,500 3歳以上入場可	253 13:30-14:15 (45') 指定席¥2,600 3歳以上入場可	263 13:30-14:15 (45') 指定席¥2,400 3歳以上入場可	50
シンフォニア・ヴァルソヴィア 彫岡敏[リョ・オクマン]（指揮） アダマス：オペラニクソン・イン・チャイナ」から 主席は踊る ストラヴィンスキー：サーカス・ポルカ コーブランド：ロデオ	ルーカス・ゲニューヤス（ピアノ） ショパン：マズルカ集から ラヴェル：ソナチネ ストラヴィンスキー：「兵士の物語」から タンゴ、ワルツ、ラガタイム	木萩康司（ギター） レオ・ブローウエル：舞踏礼讃 ピアノ（アサド編）：「プエノスアイレスの四季」から プエノスアイレスの春 マヌエル・ボンセ（コンサレス編）：エストレリータ ジ・モラエス（ディアンズ編）：フェリシタージ 藤井敬吾：羽衣伝説	14:00
			10
			20
			14:30
			40
			50
			15:00
			10
			20
244 15:00-15:45 (45') \$¥3,000 A¥2,500 3歳以上入場可	254 15:15-16:00 (45') 指定席¥2,600 3歳以上入場可	264 15:15-16:00 (45') 指定席¥2,400 3歳以上入場可	15:30
“カルト・ブランシュ” 小曽根真（ピアノ） アレクセイ・ヴォロディン（ピアノ） * 小曽根真とアレクセイ・ヴォロディンによる2台ピアノの共演ほか、プログラムは当日をお楽しみに。	“ソフレ・グラナドス” ルイス・フェルナンド・ベレス（ピアノ） グラナドス：詩的なワルツ集 グラナドス：スペイン舞曲集 グラナドス：スペイン民謡による6つの小品	鈴木秀美（チェロ） J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲第1番 ト長調 BWV1007 J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲第5番 ハ短調 BWV1011	40
			50
			16:00
			10
			20
			16:30
			40
			50
			17:00
245 17:00-17:55 (55') \$¥3,000 A¥2,500 3歳以上入場可	255 17:00-17:45 (45') 指定席¥2,600 3歳以上入場可	265 17:00-17:45 (45') 指定席¥2,400 3歳以上入場可	10
リシャール・ガリアーノ六重奏団（アコーディオンと弦楽） ガリアーノ：フランス小組曲、オバール協奏曲（第2・3楽章） ピアニッラ：甦る愛、駁 ガリアーノ：「コントラスト」から ミロンガ ガリアーノ：マルゴーのワルツ、クロードのためのタンゴ	アレクサンドル・クニャーゼフ（チェロ） J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲第2番 二短調 BWV1008 J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲第5番 ハ短調 BWV1011	コロネネリカ（ソプラノ） カスパー・コロン（バリトン） 確井俊樹（ピアノ） 曲目未定	20
			17:30
			40
			50
			18:00
			10
			20
			18:30
			40
			50
246 19:00-19:45 (45') \$¥3,000 A¥2,500 6歳以上入場可	256 18:45-19:30 (45') 指定席¥2,600 6歳以上入場可	266 18:45-19:30 (45') 指定席¥2,400 6歳以上入場可	19:00
竹澤恭子（ヴァイオリン） フランス国立ロワール管弦楽団 バスカル・ロフエ（指揮） シベリウス：悲しきワルツ シベリウス：ヴァイオリン協奏曲 二短調 op.47	トリオ・エリオス（ピアノ三重奏） ハイドン：ピアノ三重奏曲第25番 ト長調 Hob.XV:25「ジブシー・ロンド」 ラヴェル：ピアノ三重奏曲 イ短調	クシシエトフ・メイシゲル（ギター） アラヤ：バレエ「三角帽子」から 代官の踊り ロドリゴ：祈りと踊り～アラヤへのオマージュ アルベニス：組曲「スペイン」から マラゲーニャ アルベニス：アストゥリアス（伝説） カルロ・ドメニコニ：コロンバ	10
			20
			19:30
			40
			50
			20:00
			10
			20
			20:30
			40
			50
			21:00
			10
			20
			21:30
			40
			50
			22:00
			10
247 22:15-23:00 (45') \$¥3,000 A¥2,500 18歳以上入場可		268 22:15-23:00 (45') 指定席¥2,400 18歳以上入場可	20
流さ知らズ オーケストラ（脱ジャンル音楽パフォーマンス集団） 流さ版「舞曲の祭典」	■プログラムはやむを得ぬ事情により変更になる場合があります。 ■終演時間はおおよその目安です。ご了承ください。 ■公演チケットを購入される際には、最新の公演プログラム情報を音楽祭公式サイトにて必ずご確認ください。	“踊るダンスから聴くダンスへの道程（バロック誕生の17世紀、そして18世紀へ）” 中野振一郎（チェンバロ） フレスコバルディ：バレット、コレンテとバッサリア フローベルガー：ジーク、クーラント、サラバンド ルイ・クープラン：クーラント・かわいいうる嬢さん、サラバンド、ピエモンテ人 バーセル：組曲 第7番 ラモー：リゴドン、ロンド・形式のミゼット、タンブラン デュプリ：アルマンド、ラ・ド・ブロンブル、ムニエ（メヌエット）、ラ・ヴィクトワール	22:30
			40
			50
			23:00
			10
			20
			23:30

5月6日（土）有料公演プログラム

【2017年2月14日（火）現在】 ※枠内の3桁の数字は公演番号です。

	Hall A (ニジンスキー) 5,008席	Hall B7 (ハヴロフ) 822席	Hall B5 (ダンカン) 256席
	子ども割引（ホールA）：一律¥500引き（3歳～小学生） ○…バスポート券対象公演（5公演セット 5席¥12,500）	子ども割引（ホールB7）：一律¥300引き（3歳～小学生）	子ども割引（ホールB5）：一律¥300引き（3歳～小学生）
9:30 40 50			
10:00 10 20 10:30 40 50	311 10:00-10:45 (45') 指定席¥1,500 0歳以上入場可 <0歳からのコンサート> シンフォニア・ヴァルソヴィア 摩国敏[リョ・クオクマン]（指揮） 中村晴子（司会） プログラム：ハンガリー舞曲 第1番・第2番・第4番・第5番 ドヴォルザーク：スラブ舞曲集 第1集 op.46より 第1番・第8番 グリーグ：「ペール・ギュント」から アニラの踊り、アラビアの踊り	321 10:00-10:45 (45') 指定席¥2,800 3歳以上入場可 オリヴィエ・シャルリエ（ヴァイオリン） 豊嶋泰嗣（ヴァイオラ） アレクサンドル・クニャゼフ（チェロ） アレクセイ・ヴォロディン（ピアノ） ハイドン：ピアノ三重奏曲第25番 ト長調 Hob.XV:25「ジプシー・ロンド」 ブラームス：ピアノ四重奏曲第1番 ト短調 op.25	331 10:30-11:15 (45') 指定席¥2,600 3歳以上入場可 レミ・ジュニエ（ピアノ） ヘンデル：組曲 第11番 二長調 HWV437 ショパン：マズルカ集から ラヴェル：ラ・ヴァルス
11:00 10 20 11:30 40 50			
12:00 10 20 12:30 40 50	312 ◎ 12:15-13:00 (45') ¥¥3,000 A¥2,500 ¥¥1,500 3歳以上入場可 デディ・ババヴラミ（ヴァイオリン） ウラル・フィルハーモニー管弦楽団 ドミトリー・リス（指揮） チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.35 ショスタコヴィチ：バレエ「黄金時代」から 序曲、ポルカ、ダンス	322 12:00-12:55 (55') 指定席¥2,800 3歳以上入場可 リシャール・ガリアーノ六重奏団（アコーディオンと弦楽） ガリアーノ：フランス小組曲、オパール協奏曲（第2・3楽章） ピアソラ：廻る愛、駁 ガリアーノ：「コントラスト」から ミロガ ガリアーノ：マルゴのワルツ、クロードのためのタンゴ	332 12:15-13:00 (45') 指定席¥2,600 3歳以上入場可 ニコラ・ドートリクール（ヴァイオリン） マタン・ボラト（ピアノ） バルトーク：2つのルーマニア舞曲 イザイ：無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第5番 op.27-5 （曙光、田舎の踊り） リスト：ウィーンの夜会 第6番（シュベルトの「ワルツ・カプリス」） ラフマニノフ：2つのサロン風小品 op.6 （ロマンズ、ハンガリー舞曲） グイーニャフスキ：華麗なるポロネーズ 二長調 op.4 サン＝サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ
13:00 10 20 13:30 40 50			
14:00 10 20 14:30 40 50	313 ◎ 14:30-15:15 (45') ¥¥3,000 A¥2,500 ¥¥1,500 3歳以上入場可 萩原麻未（ピアノ） フランス国立ロワール管弦楽団 バスカル・ロフェ（指揮） ラヴェル：ボレロ ラヴェル：ピアノ協奏曲 ト長調	323 14:15-15:00 (45') 指定席¥2,800 3歳以上入場可 シモーネ・ルビノ（マリンバ） J.S.バウバ：プレリュード、アルマンド、クランツ、サラバント、ブーレ、ジューグ （作品番号未定） カンジェロージ：パッド・タッチ クセナキス：ルボンB	333 14:00-14:45 (45') 指定席¥2,600 3歳以上入場可 “ファンダンゴ・パロック” デンベンベ（メキシコ民俗音楽） 騎士——ネグリース バイレ・デル・チモ——バイレ・デ・エスパーダス（剣の踊り）——ハラベ クンベエス——シェリト・リンド サラベケス——アグアニエベ（「ブスカビエス」のフィナーレつき） フォリア（またはジグ）——アラウカサデ グアピーナ：ガジャルダ・ナボリターナ——エル・ハラベ・ロコ ランチャス・バラ・バイラール（踊りのためのランチャ）——松の根元で ファンダンゴ——ファンダンギート カナリオス——イグアナ ほか
15:00 10 20 15:30 40 50			
16:00 10 20 16:30 40 50	314 ◎ 16:30-17:15 (45') ¥¥3,000 A¥2,500 ¥¥1,500 3歳以上入場可 オリヴィエ・シャルリエ（ヴァイオリン） シンフォニア・ヴァルソヴィア ディナ・シャルベル（指揮） ベートーヴェン：ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.61	324 16:00-16:45 (45') 指定席¥2,800 3歳以上入場可 宮田まゆみ（笙） オーヴェルニュ室内管弦楽団 ロベルト・フォレス・ヴェセス（指揮） 細川俊夫：セレニアル・ダンス 細川俊夫：ランドスケープV（笙と弦楽四重奏のための） テレマン：組曲 ト長調「ドン・キホーテのブルスカ」	334 15:45-16:30 (45') 指定席¥2,600 3歳以上入場可 “大家舞踊から宮廷舞踊へ：パッサカリア、シャコンヌ、フォリア、ミュゼット、タンブラン” リチエルカール・コンソート フィリップ・ビエルロ（指揮） 作曲者不詳：古いフォリア ディエゴ・オルティス：フォリアによるリチエルカレ ガスパール・サンズ：エスパニョレタス シローラ・カフスベルガー：パッサカリア サント＝クロンブ：パッサカリア—シャコンヌ マレ：スペインのフォリア
17:00 10 20 17:30 40 50			
18:00 10 20 18:30 40 50		325 17:45-18:30 (45') 指定席¥2,800 3歳以上入場可 デディ・ババヴラミ（ヴァイオリン） グザヴィエ・フリップ（チェロ） フランソワ＝フレデリック・ギイ（ピアノ） ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲第7番 変ロ長調 op.97「大公」	335 17:30-18:15 (45') 指定席¥2,600 3歳以上入場可 マタン・ボラト（ピアノ） アルデオ四重奏団（弦楽四重奏） ショスタコヴィチ：「弦楽四重奏のための2つの小品」から ポルカ ショスタコヴィチ：ピアノ五重奏曲 ト短調 op.57
19:00 10 20 19:30 40 50	315 ◎ 18:45-19:45 (60') ¥¥3,000 A¥2,500 ¥¥1,500 6歳以上入場可 小山実稚恵（ピアノ） ウラル・フィルハーモニー管弦楽団 ドミトリー・リス（指揮） ショパン：アンタンテ・ピアノと華麗なる大ポロネーズ op.22 ショパン：ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 op.11		336 19:15-20:00 (45') 指定席¥2,600 6歳以上入場可 “ラテンの楽国 I” ジュリアン・マルティノー・トリオ（マンドリン、ギター、コントラバスによる三重奏） カラチエ：タンデラ op.18 モンテイ：チャールダーシュ バルトーク：ルーマニア民俗舞曲 マルチェッリ：幻想的ワルツ ピアソラ：「タンゴの歴史」から 酒場1900、ナイトクラブ1960 カラチエ：マズルカ op.141 カラチエ：ボレロ op.26 ムニエル：スペイン風奇想曲
20:00 10 20 20:30 40 50		326 19:30-20:15 (45') 指定席¥2,800 6歳以上入場可 上原彰子（ピアノ） チャイコフスキー：ワルツ 嬰ヘ短調 op.40-9 チャイコフスキー：ワルツ・スケルツォ第1番 op.7 チャイコフスキー：ドムカ op.59 チャイコフスキー（プレトニコフ/上原彰子編）：「くろみ割り人形」op.71から	
21:00 10 20 21:30 40 50	316 ◎ 21:30-22:40 (70') ¥¥3,500 A¥3,000 ¥¥1,500 6歳以上入場可 ヴァルソヴィア・パーカッション・アンサンブル ネルソン・ゲルナー（ピアノ） デディ・ババヴラミ（ヴァイオリン） シンフォニア・ヴァルソヴィア 摩国敏[リョ・クオクマン]（指揮） ベネッティ：ロック&ドラム サン＝サーンス：オペラ「サムソンとデリラ」から バッカナル サン＝サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ op.28 ハチャトゥリアン：「仮面舞踏会」から ワルツ ハチャトゥリアン：剣の舞 リスト：死の舞踏 ブラームス：ハンガリー舞曲第1番・第3番・第17番・第5番		
22:00 10 20 22:30 40 50			
23:00 10 20 23:30	『聴けるプログラム2017』公開中！ LFJ2017公演曲を無料試聴してチケット購入のガイドに。LFJならではのレア曲や、お目当てのアーティストの演奏曲をチェックしてみましょう。 面倒な登録作業などはありませんので、お気軽にご利用ください。 [URL]http://ml.naxos.jp/KikeruProgram/LFJ2017?af=lfj		

[illegible]