

Izumiko Aoyagi lecture specially

青柳いづみこ 特別講座

ドビュッシーのピアノ曲 解釈と演奏法

子供の領分

～タッチとペダルの関係～

軽やかでおしゃれな中に、言い知れぬ憂愁をしのばせたステキな組曲。
クリアなタッチで、でも乾きすぎないようなペダリングが不可欠です。
講師とともに、ハーフタッチとハーフペダルの極意を学びましょう。

青柳いづみこ (ピアニスト・文筆家)



安川加壽子、ビエール・バルビゼの各氏に師事。マルセイユ音楽院首席卒業。東京芸術大学大学院博士課程修了。平成2年度文化庁芸術祭賞。

演奏と執筆を両立させる希有な存在として注目を集めており、これまでリリースした9枚のCDが『レコード芸術』誌で特選盤となるほか、

師安川加壽子の評伝『翼のはえた指』で第9回吉田秀和賞、祖父の評伝『青柳瑞穂の生涯』で第49回日本エッセイストクラブ賞、『6本指のゴルトベルク』で第25回講談社エッセイ賞、CD『ロマンティック・ドビュッシー』でミュージックペンクラブ音楽賞を受賞。

近著に、『アンリ・バルダ 神秘のピアニスト』（白水社）、『我が偏愛のピアニスト』（中公文庫）。

2012年2月、テレビ朝日『題名のない音楽会』に出演。9月、ドビュッシー生誕150年記念連続コンサート「ドビュッシーと文学キャバレ『黒猫』の仲間たち」を浜離宮朝日ホールにて開催、好評を博す。同月、CDアルバム『ドビュッシーの神秘』（カメラータ）とエッセイ集『ドビュッシーの散歩』（中央公論新社）を同時刊行、新聞・雑誌で話題を呼ぶ。2013年5月にはラ・フォルジュルネ音楽祭に出演。9月には、クリストフ・ジョヴァネッティとのデュオによるCDアルバム『ミンストレル』（キングインターナショナル）、監修アルバム『眠れない夜に聴くミステリー・クラシック』（エイベックス）リリース。2014年5月25日、『ピアニストたちの祝祭』（中央公論新社）刊行。日本シヨパン協会理事。大阪音楽大学教授。

公式 Facebook: <http://facebook.com/aoyagi.izumiko> オフィシャルホームページ: <http://ondine-i.net>

日時：2014年10月7日(火) 10:30-12:30

会場：スガナミ楽器町田店 2F ハーモニーホール

東京都町田市中町 1-16-2 TEL042-722-3458



聴講料：会員 2,600円 一般 3,100円 ※クレッシェンド会員無料 ※PTNA ピアノセミナー対応

◆お申込み・お問合せ・・・スガナミ楽器町田支店(高橋) TEL042-722-2910

takahashi-n@suganami.com

◆青柳いづみこ 子供の領分 受講申込書◆

FAX：042-722-3792

| | | | |
|------|---|--------|---|
| ふりがな | | 会員種別 | <input type="checkbox"/> 会員 (スガナミ FC・PTNA 町田支部) |
| 氏名 | | | <input type="checkbox"/> 一般 |
| 住所 | 〒 | e-mail | |
| | | TEL | |
| | | FAX | |

青柳いづみこ著 書籍

- 『ショパンに飽きたら、ミステリー』（みすず書房）
- 『水の音楽—オンディーヌとメリザンド』（みすず書房）
- 『双子座ピアニストは二重人格？—音をつづり、言葉を奏でる』（音楽の友社）
- 『ハカセ記念日のコンサート』（増補版）(ショパン)
- 『青柳瑞徳の生涯 真贋のあわいに』（平凡社）
- 『翼のはえた指 評伝安川加壽子』（白水社）
- 『ボクたちクラシックつながり ピアニストが読む音楽マンガ』（文芸春秋）
- 『ドビュッシー 想念のエクトプラズム』（中公文庫）
- 『六本指のゴルトベルク』（岩波書店）
- 『指先から感じるドビュッシー』（春秋社）
- 『ピアニストが見たピアニスト—名演奏家の秘密とは』（中公文庫）
- 『無邪気と悪魔は紙一重』（文春文庫）
- 『音楽と文学の対位法』（中公文庫）
- 『我が偏愛のピアニスト』（中央公論新社）
- 『モノ書きピアニストはお尻が痛い』（文春文庫）
- 『水のまなざし』（文藝春秋社）
- 『ピアニストは指先で考える』（中公文庫）
- 『グレン・グールド 未来のピアニスト』（筑摩書房）
- 『ドビュッシーとの散歩』（中央公論新書）
- 『アンリ・バルダ 神秘のピアニスト』（白水社）
- 『ピアニストたちの祝祭』（中央公論新書）



CD

- 『眠れない夜に聴く ミステリー・クラシック』
- 『ミントレル』
- 『ドビュッシーの神秘』
- 『ロマンティック・ドビュッシー』
- 『天使のピアノ』
- 『ドビュッシーの時間』
- 『やさしい訴え ～ラモー作品集～』
- 『浮遊するワルツ』
- 『水の音楽～オンディーヌとメザリンド～』
- 『青柳いづみこ ドビュッシー・リサイタル II 』
- 『雅びなる宴 -- クープラン、ドビュッシー作品集』
- 『青柳いづみこ ドビュッシー・リサイタル』

